邃懷堂全集

邃懷堂駢文箋註卷六

寶山袁翼著　　門人高安朱舲箋註

界溪訪玉山草堂遺阯詩序

界溪一名星溪沿由拳之舊壤分傀儡之支流故老徘徊悉遺民之後朋箋題詠在劫灰之前鐵崖草堂之記枝山高墟之賦可得徵焉元金粟道人生虎頭之望族扛龍文之健筆精悍之氣現於眉宇棲遲之志狎乎衡槃當至正庚辰丁亥間年未四十天下承平騎省奉母乃闢小園孟公嗜酒常投賓轄界溪之上亭館延袤地擅中吳之勝人推四豪之魁韻士騷儔不期麕至笙歌

讌集殆無虛日時虞文靖以翰林學士負海內重望挐舟投刺贈縞題襟其餘座客若楊廉夫張叔厚王山樵柯丹邱倪雲林皆以雄豪絕俗之姿極呼嘯遺愁之偉帽籠渾脫裘褏蒙戎白酒覆以蓑衣青山招來繩榻書則褚薛歐虞畫則荊關顧陸詩聖詩仙呵壁而驅煙墨秦盤趙盤促席而侑箏篪自西園雅集以來千載人物重聚一堂此高青邱所以有未見阿瑛之恨也迨鐵木祚銷庚申運促方國珍蛙怒台州張士誠豕食吳會一時裙屐東西犇竄新蒲細柳野老吞聲畫棟珠簾帝子何在火驚楚國之猿陣唳淮山之鶴道人避亂吳興奉

母櫬歸葬則浣花溪畔翠石無存釣月軒中神龜忽至憫鶉蟲之得失感煙雲之搏散烽燹九州霜華兩鬢遂客遊以終集中所謂此膝不因兒輩屈壯心甯受酒杯降可以悲其志矣余繫纜界溪景仰芳躅素雲妝閣耕出斷釵幡綽殘墩拾來片瓦城郭是非蓬萊清淺道人目擊盛衰不自銜悲奚用後人之憑弔乎余謂道人富非王愷豪豬才似陸雲隱鵲觀其經畫淮甸延攬英傑砰然有用世之心惜生不逢時耳因闡繹此意作詩二章合同社和什裝池成卷挈榼而來訪甫里先生之宅買絲欲繡招杜陵男子之魂

界溪玉山草堂

明史文苑傳顧德輝字仲瑛崑山人家世素封輕財結客豪宕自喜年三十始折節讀書購古書名畫彝鼎祕玩築別業于茜涇西曰玉山佳處晨夕與客置酒賦詩其中四方文學士河東張翥會稽楊維禎天台柯九思永嘉李孝光方外士張雨于彥成琦元璞輩咸主其家園池亭榭之盛圖史之富暨餼館聲伎並冠絕一時而德輝才情妙麗與諸名士亦略相當嘗舉茂才授會稽教諭辟行省屬官皆不就張士誠據吳欲強以官去隱于嘉興之合溪尋以子元臣爲元水軍副都萬戶封德輝武略將軍飛騎尉錢塘縣男母喪歸綽溪士誠再辟之遂斷髮廬墓自號金粟道人及吳平父子並徙濠梁洪武二年卒士誠之據吳也頗收召知名士東南士辟兵于吳者依焉顧嗣立元詩選小傳顧瑛一名阿瑛別名德輝字仲瑛崑山人世居界溪之上卜築玉山草堂園池亭榭餼館聲伎之盛甲于天下四方名士常主其家日夜置酒賦詩一時風流文雅著稱江東自稱金粟道人徐釚本事詩注仲瑛築玉山草堂以茅茨雜瓦盎之四簷植梅竹及珍異之石嘯法書名畫彝器祕玩羅列鑑賞其卒也以紵衣之桐

帽櫻鞍經裹入土自題小像有儒衣僧帽道人鞋之句明一統志玉山草堂在蘇州府崑山縣西界溪上亦曰玉山佳處顧仲瑛有玉山佳處以愛汝玉山草堂靜分韻詩

星溪

歸震川集眞義堂記子之外高祖太常卿夏公嘗求顧氏之處買田築室焉而余從與恭脩講明河洛之學海內之士往往來聚星溪之上故眞義雖村落小聚而名聞四方

由拳

漢書地理志會稽郡由拳古之檇李也明一統志由拳故城在嘉興府城南搜神記曰始皇東巡望氣者言五百年後江東有天子氣始皇令囚徒十萬餘人掘汙其地表以惡名故曰由拳乾隆府廳州縣志漢由拳海鹽婁三縣地三國吳以後為嘉興海鹽婁三縣地梁以後乖為崑山縣地

傀儡

歸震川集眞義堂記崑山治之西有地名眞義其水曰眞義浦其郢曰眞義村眞義在今所謂致和塘上今之塘益即古之江也其浦則自巴城湖南來並其村之東而南入于塘巴城以西有包湖傀儡諸湖相灌輸

刖箋題咏

顧嗣立元詩選顧瑛小序所著有玉山璞稿會萃一時高人勝流分題宴集之作為玉山名勝集李一初曰玉山草堂良辰美景士友羣集四

方之能爲文辭者凡過蘇必之焉歡意濃狹隨興所至繼尊俎陳硯席列坐分題無開賓主仙翁釋子亦往往而在長短雜體靡所不有可謂盛矣

劫灰

見書幾社考後

鐵崖草堂記

楊維楨玉山草堂記崑隱君顧仲瑛氏其家世在崑之西界溪之上既與其仲爲東西衛及稍爲園池別墅治屋廬其中名其前之軒曰釣月中之室曰芝雲東曰可詩齋西曰讀書舍後纍石爲山山之前曰種玉登山而憩佳者小蓬萊山巔之樓曰小游仙最後之堂曰碧梧翠竹又有湖光山色之樓過洗花之溪而草堂在焉所謂柳塘春漁莊者又其東偏之景也臨池之軒曰金粟影此虎頭之癡絕者台而稱之則曰玉山佳處也元史楊維楨傳維楨字廉夫諸暨人自號鐵崖朱彝尊曝書亭集楊維楨傳維楨字廉夫會稽人家鐵崖山下父宏築層樓俾讀書其上

枝山

見書讎樓鼓聲記後

虎頭

張彥遠名畫記顧愷之字長康小字虎頭

龍文

韓愈病中贈張十八詩文章自娛戲金石日擊撞龍文百斛鼎筆力可獨扛

精悍眉宇

史記游俠記郭解爲人短小精悍蘇軾方山子傳精悍之色猶見于眉間

栖遲

衡槃詩衛風陳風至正至正元順帝年號□順帝在位三十五年至順二年至元六至正二十
七庚辰爲至元之六年丁亥爲至正之七年騎省奉母潘岳秋興賦序晉十有四年余春秋
三十有二始見二毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直
于散騎之省又閒居賦序太夫人在堂有羸老之疾
尚何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎于是覽
止足之分庶浮雲之志築室種樹逍遙自得池沼足
以漁釣舂稅足以代耕灌園鬻蔬以供朝夕之膳牧羊
酤酪以俟伏臘之費韓詩外傳田子爲相三年歸休
得金百鎰奉其母母曰子安得此金對曰所受俸祿也小園庾信有小園賦孟公投轄漢書
遊俠傳陳遵字孟公杜陵人也遵嗜酒每大飲賓客
滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去
亭館延袤楊循吉蘇談顧阿瑛在元末爲崑山大家亭館有三十六處中吳元豐九域
志蘇州僞唐爲中吳軍節度四家文選樂府吳趨行李善注引張勃吳錄四姓朱張顧陸也世說
賞譽吳四姓舊目云張文朱武陸忠顧厚虞文靖元史虞集傳集字伯生蜀郡人隨父僦居臨川

宏才博學累遷奎章閣學士其一時大典册咸出其手其論爲人材必先器識平生爲文尚篇有道園學古錄行世卒贈仁壽公謚文靖

贈縞

左襄二十九年傳季札適鄭見子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉

題襟

晁公武郡齋讀書志漢上題襟集十卷唐段成式輯其與溫庭筠余知古酬和詩筆牋題三卷○案文獻通考漢上題襟集陳氏曰蓋在襄陽時作也

楊廉夫

見上

張叔厚

錢謙益列朝詩集小傳張渥字叔厚淮南人明經善屬文能用李龍眠法爲白描前無古人

王山樵

明史文苑傳王蒙字叔明湖州人趙孟頫之甥也元末官理問遇亂隱居黃鶴山自稱黃鶴山樵

柯丹邱

御選詩餘詞人姓氏柯九思字仲敬號丹邱天台人文宗時爲奎章閣鑒書博士

倪雲林

明史隱逸傳倪瓚字元鎮無錫人家雄于貲工詩善書畫名士日至其門所居有閣曰清閟藏書數千卷皆手自斷定古鼎法書名琴奇畫陳列左右四時卉木縈繞其外高木修篁蔚然深秀故自號雲林居士

渾脫

張鷟朝野僉載唐趙公長孫無忌以烏羊毛爲渾脫氈帽天下慕之名趙公渾脫

蒙

戎

詩　風

邨白酒

【梁武帝樂府】王盤著朱李金杯盛白酒【案禮內則鄭注】白事酒昔酒也色皆白

故以名之

白

青山招來

【吳】東山水詩序界溪顧君仲瑛有樓曰湖光山色瀟爽高曠殊快人意憑高一覽吳中山水盡在几席下

褚薛歐虞

【舊唐書】褚遂良傳遂良博涉文史尤工隸楷【薛】收傳從子稷好古博雅尤工隸書稷外祖魏徵家多藏虞褚舊跡稷銳精模倣筆態遒麗當時無及之者【歐】陽詢傳詢初學王羲之書漸變其體筆力險勁為一時之絕【虞】世南傳同郡沙門智永善王羲之書世南師焉妙得其體【案】顧瑛玉山草堂集【記】予家玉山中亭館凡二十有四其扁題卷皆名公鉅卿高人韻士口詠手書以贈予者玉山草堂蜀郡虞伯生書玉山佳處柳塘春馬九霄書芝雲堂小蓬萊碧梧翠竹堂淡香亭君子亭吳興趙孟頫書讀書舍浣華吳興趙雍書釣月軒可詩齋種玉亭聽雪齋京兆杜本書湖光山色樓吳興趙奕書漁莊金粟影雪巢來龜軒拜石壇寒翠所白野達兼善書書畫舫濮陽吳孟思書春暉樓綠波亭吳興沈明遠書秋華亭檇李鮮于樞書春草池周雪坡書白雲海范陽盧熊公武書

荆關顧陸畫鑑荆浩山水爲唐末之冠關仝嘗師之時稱荆關張彥遠名畫記晉顧愷之陸探
微張僧繇北齊楊子華隋董仲仁展子虔唐吳道子鄭虔皆名畫顧陸張吳爲五經楊鄭董展爲三史餘
畫爲百家詩聖朱子語類李白詩非無法度乃從容于法度之中蓋聖于詩者也詩仙釋皎
然詩式作者措意雖有聲律不妨作用如壺公瓢中自有天地日月時時拋鍼擲綫以斷而復續此爲詩
中之仙拘忌之徒非可企及矣白居易與元稹書知我者以爲詩仙不知我者以爲詩魔秦豔趙
豔庾信七夕賦于是秦娥麗妾趙豔佳人鮑照可愛賦魏粲縫秋裳趙豔習春歌侑筝筦玉山
名勝集漁莊款歌陸仁序至正辛卯秋九月十四日玉山燕客于漁莊之上俾侍姬小瓊英調鳴筝飛觴
傳令歡飲盡酣玉山口占二絕名之曰漁莊款歌云古今詞話崑山顧阿英好遊每出必以筆墨自隨往
來九峰遊泖閒自稱金粟後身一日同陳浩然遊支硎山飲于張氏樓徐姬楚蘭佐酒以琵琶度曲座客
郯雲臺爲之心醉阿英口占蝶戀花詞戲之云云顧嗣立元詩選小序顧瑛有二妓曰小花瑞花南枝秀者

每遇宴會輒命侑觴

西園雅集

宋米芾西園雅集圖記李伯時效唐小李將軍爲著色泉石雲物草木花竹皆絕妙動人而人物秀發各肖其形自有林下風味無一點塵埃氣不爲凡筆也自東坡而下凡十有六人以文章議論博學辨識英辭妙墨好古多聞雄豪絕俗之資高僧羽流之傑卓然高致名動四夷後之覽者不獨圖畫之可觀亦足彷彿其人耳案顧仲瑛裒其所常與遊者往還唱和及雜著之詩悉錄諸梓凡五十餘人詩凡七百首楊維楨有玉山草堂雅集圖序云右玉山雅集圖一卷淮海張渥用李龍眠白描體之所作也玉山主人爲崑山顧瑛氏

高青邱

明史文苑傳高啟字季迪長洲人博學工詩張士誠據吳啟依外家居吳淞江之青邱

鐵木

元史太祖本紀太祖諱鐵木眞姓奇渥溫氏蒙古部人

庚申

錢曾讀書敏求記權衡編緝元順帝三十六年事筆之于書曰庚申帝史外聞見錄其繫帝于庚申者益以托之微詞也案德輝著天資遺事詩談庚申君事

方國珍

元史紀事本末順帝至正八年十一月台州黃巖民方國珍兵起初國珍與蔡亂頭等相讐殺遂入海爲亂劫掠漕

運詔江浙參政朶兒只班討捕之追至福州國珍知事危焚舟將遁我兵自相驚潰朶兒只班遂被執國珍迫其上招降之狀時朝廷方事姑息卒從其請國珍兄弟不肯赴勢益猖獗　蛙怒　韓非子楚王伐吳欲人之輕死見怒蛙軾之　張士誠　元史紀事本末順帝十三年五月泰州白駒場亭民張士誠及其弟士德士信起兵陷泰州十六年二月陷平江路據之改爲隆平府遂陷湖州松江常州諸路二十三年九月士誠自稱吳王以其弟士信爲江浙行省平章東方面大權悉歸張氏明史張士誠傳是時士誠所據南抵紹興北踰徐州達于濟甯之金溝西距汝潁濠泗東薄海二千餘里帶甲數十萬　蠶食　史記秦始皇紀始皇自繆公以來稍蠶食諸侯竟成始皇淮南子高誘注蠶食盡無餘　吳會　案吳會施宿會稽郡志曰三國志吳郡會稽爲吳會二郡前輩讀爲都會之會恐非顧亭林據後漢書以駁之又歷舉陳思王求自試表晉文王與孫皓書魏元帝加晉文王九錫文鄭沖勸晉王箋陳壽上諸葛集等文所稱吳會皆當讀作都會之會不得作會稽之會趙耘菘又據魏文帝詩惜哉時不遇適自飄風吹會

我東南行行行至吳會謂若吳會字亦讀作都會之會豈有兩韻接連而重複若此者又引孟浩然適越留別譙縣張主簿申屠少府詩云朝乘汴河流夕次譙縣界幸値西風吹得與故人會君學梅福隱余從伯鸞邁別後能相思浮雲在吳會謂唐人猶以吳會作會稽讀又駮老學菴筆記謂吳會當是吳興會稽兩郡則又得之于會稽而失之于吳東漢三國尚未有吳興郡豈得以後世郡名牽合前人語蓋會稽郡治本在吳縣時俗郡縣連稱故云吳會宗以趙說為是詳陔餘叢考

帬屐二句

北史邢巒傳蕭深藻是帬屐少年未洽政務　案楊循吉吳中故語勝國之末太尉張士誠據有吳浙僭王自立頗以仁厚有稱于其下開賓賢館以禮羈寓一時士人被難擇地視東南若歸自是稍能羅致名客如張思廉陳惟允周伯琦皆在焉

新蒲細柳

杜甫哀江頭詩少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠

畫棟珠簾

王勃秋日登洪府滕王閣詩畫棟朝飛南浦雲珠簾暮捲西山雨

楚國猿

淮南子楚王亡其猿而林木為之殘故澤失火而林憂

淮山鶴

晉書

載記苻堅與苻融北望八公山上草木皆類人形及大敗遁還聞風聲鶴唳皆謂晉師之至李商隱賀破奚寇表未驚紫陌之鳥前軍已遷不唳淮山之鶴後隊仍窮注淮山謂八公山 吳興 南史沈約傳吳孫皓寶鼎二年分吳郡爲吳興案今浙江湖州府屬 浣花溪 見上崖記 鐵翠石 顧瑛玉山草堂集拜石壇記至元戊寅四月下澣訪老僧嚴叟于東城之菴菴卽故宋周太尉宅斷垣之外燕麥中有假山石焉遂拔榛約棘褰衣而登其上羅立諸峯已爲好事者挽載去獨有一石似壁而失其左股欹臥枕于高梧之下上有老坡題識觴詠之語易之以粟歸而立諸中庭左映右帶無非松竹芭蕉枇杷之屬多者書帶草耳石之挺挺拔拔如老坡獨立於山林邱壑間愈見其孤標之雅致也瑛加之拂拭永爲子孫寶玩明年奎章閣鑑書博士丹邱柯敬仲下訪見而奇之所拜題名而去丹邱辭翰鑑博有元之元章也於是砌石爲壇守曰拜石後三月而御史白野達兼善來觀嘉柯之遂爲作古篆拜石二字於壇又隸寒翠以美其所此石之名由是愈顯 釣月軒 見上崖記 鐵神龜 顧瑛名勝集有來龜軒詩

自序云余自吳興避難浮家而歸玉山佳處無一毫之失忽于西廡空庭中有神龜大將尺餘四牆無隙不知所來乃添一小軒扁曰來龜以符龜來之兆

雞蟲 杜甫縛雞行雞蟲得失無了時 此膝

不因兒輩屈 玉山璞稿繆叔正扁舟相過邀袁子英箏聚首可詩齋飲酒詩木葉紛紛亂打窗淒風淒雨暗苧汀世間甲子今爲晉尸裏庚申不到龐此膝豈因兒輩屈壯心甯受酒杯降與君相見頭俱白莫借淸談對夜釭

素雲 案素雲玉山主人侍姬名

斷釵 傅若金銅雀硯歌月砌寒傾古臺暮雨犁耕出斷釵時

耕 旛綽殘墩 龔明之中吳紀聞崑山縣西數里有村曰綽堆古老相傳云此乃黃幡綽之墓元至正崑山郡志吾邦四郊無曠土先賢故壟唯一邾氏他無聞焉如天女黃旛綽二墓出于傳疑又不足信案鄭元祐白雲海記丙申春界溪顧仲瑛奉其母陶夫人避兵于商溪居無何病氣決而卒奉函骨歸葬綽墩之先隴

片瓦 歐陽修題裴如晦帖煜嘗謂周秦東漢往往有銘傳于世間獨西漢無有王原叔言華州片瓦有元光字急使人購得之乃好事者所爲非漢字也

城郭

搜神記丁令威歌有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非蓬萊神仙傳麻姑云接待

以來已見東海三爲桑田向到蓬萊水淸淺于往者會時畧半也豈復還爲陵陸乎王愷豪豬

晉書石崇傳崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚愷以粭澳釜崇以蠟代薪愷作紫絲布步障四十里

崇作錦步帳五十里以敵之崇愷爭豪如此又王愷傳愷既世族國戚性復豪侈本草圖經豪豬髮間有

豪如箭能射人陝洛江東諸山中並有之陸雲隱鶴青箱雜記曹子建號繡虎王仲宣號泥下

諧蛙鄧艾號伏鸞陸雲號隱鵠案楊循吉蘇談阿英好事而能文其所作不逮諸客而詞語流麗亦時動

人故在當時得以用旋嚳壇之上非獨以財也延攬英傑殷奎顧德輝墓志銘君生長承平家

富多貲方其年壯氣盛覬慕布衣任俠之權以原巨先杜季良自況招致賓客將希蹤鄭莊一何快也

砰然列子湯問篇砰然關之如雷詩二章案師遂懷堂詩集界溪訪王山草堂遺址懷仲

璞先生詩金粟山人道士裴小蓬萊閣夜飛觴階前翠石新詩卷劫後神龜舊草堂黃鶴披緇題鐵老青

燈翦韭說張王繁華指點前朝樹猶向星溪綰夕陽

烏絲紅袖擁神仙半壁東南別有天眉宇本飛豪士氣昇平難得至元年敦彝緗綈聞絲竹墓冷濠州碎瓦磚一代傳人皆座客自插圖仿李龍眠

裝池　楊愼丹鉛總錄唐六典有裝潢匠注潢光上聲謂裝成而以蠟潢紙也今製牋有法猶有潢漿之說人多不解作平聲讀及改為裝池其謬甚矣案方以智通雅潢猶池也外加緣則內為池裝成卷冊謂之裝潢潢卽表背也

甫里先生　新唐書隱逸傳陸龜蒙字魯望吳人居松江甫里多所論譔時謂江湖散人或號天隨子甫里先生

絲繡　李賀浩歌詩買絲繡作平原君有酒唯澆趙州土

杜陵男子　漢書蕭育傳蕭為茂陵令會課育第六而漆令見責問育為之請扶風怒召茂陵令詣後曹育曰蕭育杜陵男子何詣曹也

三詁辨體序

慨自古書燬於赤眉經傳亂於晚晉壁中蝌蚪之文名嫁安國舫頭朝鮮之本僞踵豐熙六體七觀十例四變武成錯簡互有更張舜典紹堯時爲分合二十八篇謂上應乎列宿百二十國謂代佚乎策命以致費甝釋地灉潍波溠訟其豫衞包改字緬獂泣圖變其文伯益誤爲伯翳刻子釋以孩子洛書合範谷永騰讖緯之辭周公復辟王莽行居攝之政自非匯羣言以析義本古讀以審音摭緒纂源闡幽抉謬安能撐儒梟之巨眼燭彼蠶室運經神之慧劍斬盡牛毛乎銅陵徵君章犀台夫

子書實晏楹儀姻叔蕤韶精砥業食古承先曾祖毅齋處士受經於黃石齋先生王臘已更先營生壙聘書屢卻無愧師傳大父秋水司馬以孝子爲循吏尊人簾堂學博以司鐸爲扶輪徵君黃序周齡青箱繩武子駿造膝藜火燃節小童挽鬢帶草拂牖東海韓眭孟之春秋太常繼桓君之章句是以山淵植本緩囊羅聞採祕丹銘抽思蒼雅研犨辯謦書解尤精嘗謂古儒書疏不備全册末士覩炫動詑殘編少顯禹貢明允洪範疏解論圖別自成帙至介甫新經置洛誥而不解成公書說援洛誥爲開端艮以往訓大明奚煩蛇足微言獨賞乃辨

鴻都寸鐵殺人涓流朝海是學之專也是識之定也書中康誥召誥洛誥三篇藻鏡久亡斯枝日蔓徵君會其絡脈啟其鈐鍵旁繹乎纂言詳解之奧蘿徧徵乎集韻釋文之訓詁義正懸以日月世佚緯以皇王誕保受命元聖非七年而沒孟侯小子康叔非成王所封秬鬯明禋之誣句龍后稷之考居東罪人之案王在新邑之體莫不義據通深事求實是案必鑄鐵讞可察盈譬諸蠙腹孕月一珠亦採其蜚蠹翅釀花千瓣共成其旨凡所詮著不盡縷陳實爲大小夏侯之功臣而亦非與 國朝諸儒觝排也嘉慶丙辰詔舉方正之士是時陳東浦

方伯朱石君學使交章共薦入閣問言　召試時　詔問平定三省亂民策直言無諱徵君以幅短不罄條陳旋上書軍機當事韙其議公山之騏驥騁於長途小范之甲兵蘊於經術亦可謂運際　昌辰道伸知己懷才若錦用世有機者矣乃秋賦春闈數奇不偶頹雲鎩羽力倦退飛汗竹名高銜𩵋官冷視夫都尉安輪鴻臚給几坐太傅於石渠加侍中以重席何遇不遇之懸殊也然而傾孔堂之瀝液漱儒林之芳潤翁思三百篇之詩可爲諫疏桓公二千石之祿曾受諸王徵君傳是書乎是書傳徵君乎世必有能辨之者

赤眉

赤眉見俄羅斯行程錄案後漢書儒林傳序董卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都諸藏典策文章競共剖散其縑帛圖書大則連爲帷蓋小乃制爲縢囊及王允所收而西者裁七十餘乘道路艱遠復棄其半矣後長安之亂一時焚蕩莫不泯盡焉

晚晉

隋書經籍志晉世祕府所存有古文尚書經文今無有傳者及永嘉之亂歐陽大小夏侯尚書並亡至東晉豫章內史梅賾始得安國之傳上之增多二十五篇以合于伏生之二十八篇而去其僞秦誓又分舜典益稷盤庚中下康王之誥各自爲篇則爲今之五十八篇矣其舜典亡闕取王肅本愼徽以下之傳續之孔穎達書正義引晉書云太保鄭沖以古文授扶風蘇愉愉授天水梁柳柳授城陽臧曹曹授汝南梅賾遂上其書

蝌蚪

孔安國尚書序魯共王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居于壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字

安國

漢書儒林傳孔氏有古文尚書孔安國以今文讀之因以起其家逸書得十餘篇尚書茲多于是矣案朱彝尊經義攷據荀悅漢紀云古文尚書武帝時安國家獻之增

一家字則知安國已逝而其後人獻之也

航頭朝鮮本

孔穎達書正義齊蕭鸞建武四年吳興姚方興于大航頭得孔氏傳古文舜典亦類太康中書乃表上之事未施行方興以罪致戮顧炎武日知錄近世之說經者莫病乎好異以其說之異于人而不足以取信于是舍本經之訓詁而求之諸子百家之書猶未足也則舍近代之文而求之遠古文不足則舍中國之文而求之四海之外如豐熙之古書世本尤可怪焉曰箕于朝鮮本者箕子封于朝鮮傳書古文自帝典至微子止後附洪範一篇曰徐氏倭國本者徐氏爲秦博上因李斯坑殺儒生託言人海求仙盡載古書至鳥上立倭國郎今日本是也二國所譯書其晉大父河南布政使慶錄得之以藏于家案明史列傳豐熙字原學鄭人布政使貴孫也

六

體十例

孔安國尚書序典謨訓誥誓命之文凡百篇孔疏說者以書體例有十此六者之外尚有征貢歌範四者并之則十矣

七觀

尚書大傳孔子謂子夏曰帝典可以觀美禹貢可以觀事皋陶謨可以觀治洪範可以觀度六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀戒通斯七者書之大義舉矣

四變

書【揚子】虞夏之書渾渾爾商書灝灝爾周書噩噩爾

武成錯簡【孔穎達武成正義】此篇敘事多而王言少惟辭又首尾不結故孔稱五十八篇以外錯亂磨滅不可復知但孔于此篇既取其文為之作傳恥云有所失落不復言其事耳【謹案】欽定書經傳說彙纂武成錯簡自二孔疑之後儒互有更張至程朱而始定朱子于更以漢志日辰及經之前文細推之移四月既生魄于丁未祀周廟之前更為精密的當無可復議矣惟用附我大邑周之下缺文不可復補而程子移反商政二句于其下稍有結束亦不得已而以此足其文勢耳其實所缺非一兩言可了也今惟以朱子之更定者為據他家聚訟紛紛可以息矣

舜典紹堯【陸德明經典釋文】東晉梅賾奏上孔傳古文尚書亡舜典一篇購不能得乃取王肅注堯典從慎徽五典以下分為舜典以續之齊明帝建武中吳興姚方興采馬王之注造孔傳舜典一篇言于大航頭買得上之梁武時為博士議曰孔序稱伏生誤合五篇皆文相承接所以致誤舜典首有曰若稽古伏生雖昏耄何容合之遂不行用【閻百詩尚書古文疏證】今之堯典舜典合無論伏

生郎孔安國原只名堯典一篇蓋別有逸書舜典故魏晉開始析爲二然愼徽五典直接帝日欽哉舜之下文氣連注如水之流雖有利刃亦不能截而斷之惟至姚方興出妄以二十八字橫安于中而遂使不可合矣今試除去讀之堯既嫁二女于舜矣初而歷試既而底績纘而受終次第及于齊七政輯五瑞羣州封山濬川明刑流放四凶雖舜之事何莫非帝之事故至是而帝乃殂落而帝之事終矣月正元日以後則舜之事也而舜何事哉用先帝之人行先帝之政則舜之事而已如是又五十載而舜之人事亦畢矣故以陟方乃死終焉惟除去二十八字耳而以殂落終堯以陟方終舜以爲一篇可以爲一人可以爲虞史善乎同里老友劉先生之言曰欲黜僞古文請自二十八字始

二十八篇 孔藏與從弟安國書

唯閻偁書二十八篇取象二十八宿謂爲信然不知其有百篇也

百二十國 徐彥公羊疏案

閔因敘云昔孔子受端門之命制春秋之義使子夏等十四人求周史記得百二十國寶書公羊之義據百二十國寶書以作春秋今經止有五十餘國通戎夷宿潞之屬僅有六十

費朏 孔穎達書正義

序古文近至隋初始流河朔其爲正義者蔡大寶巢猗費甝顧彪劉焯劉炫案陸德明經典敘錄于尚書注解傳述人後但載梁國子助教江夏費甝作有義疏行于世不及顧彪孔氏正義則但引顧說而不及費

灉澭

爾雅釋水水自河出爲灉濟爲濋蔡沈書集傳灉沮二水名灉水卽汳水也灉之下流入于睢水沮水地志睢水出沛國芒縣睢水其沮水與晁氏曰爾雅云自河出爲灉濟出爲楚求之于韻沮有楚音二水河濟之別也二說未詳孰是

波漄

蔣廷錫尚書地理今釋滎波卽滎澤禹貢雖指云案馬鄭王本波並作播伏生今文亦然孔安國解作一水非二水以爲二水自顏師古始宋林之奇本之引周禮職方豫州其川滎雒其浸波漄爾雅水自洛出爲波別滎波爲二水蔡氏因之然案圖究義以滎波爲二水終無是處

衛包改字

新唐書藝文志開元十四年明皇以洪範無偏無頗聲不協詔改爲無偏無陂天寶三年又詔集賢學士衛包改古文從今文案漢之所謂古文者科斗書今文者隸書也唐之所謂古文者隸書今文者世所通用之俗字也法書要錄注衛包京兆人工八分小篆通字學兼

象緯之術
至尚書郎

官貓獮

呂刑惟貌有稽案說文引作惟貓
說文豕部貓字下引逸周書貓有
爪而不敢以撅案周祝解
作貓有蚤而不敢以撅

涬圛

王應麟困學紀聞周
禮大卜注引洪範曰
雨曰濟曰圛曰蟊曰尅古文尚書曰涬曰圛
與周禮注同案涬今文作濟圛今文作驛

伯益伯翳

困學紀聞史記秦本紀大費佐舜調馴鳥獸是爲
伯翳索隱云尚書謂之伯益而陳杞世家謂伯翳
之後封爲秦雖益夔龍其後不知所封不見也則伯
翳非伯益矣案秦詩秦譜疏時有伯翳者實皋陶之子
佐禹治水水土既平舜命作虞官掌上下草木鳥獸
賜姓曰嬴正義曰鄭語云嬴伯翳之後漢書地理志
云嬴伯益之後則伯翳伯益聲轉字異猶一人也金
仁山通鑑前編案伯益即伯翳秦聲以入爲去故謂
翳爲益也大史公見書孟子之言益也則五帝本紀
言益見秦記之爲翳也則秦本紀從翳益疑而未決
也

刻子孩子

王充論衡本性篇微子曰我舊云孩子
王子不出紂爲孩子之時微子睹其不
善之性性惡不出衆庶長大爲亂不變案孫星衍尚
書今古文疏證云刻作孩昔舊義皆相近充時猶見

古尚書章句當本歐陽漢書五行志禹治
夏侯之義非臆說也
洛書合範
洪水錫洛書法而
陳之洪漢書谷永傳永字子雲長安人也少為
谷永
範是也長安小史後博學經書建始三年冬日
食地震同日俱發詔舉方正直言極諫之士劉慶忌
舉永待詔公車對曰竊聞明王即位正五事建大中
以承天心則庶徵序于下日月理于上五事失于躬
大中之道不立則咎徵降而六極至凡災異之發各
象過失以左思魏都賦藏氣讖緯說文讖驗也
讖緯
類告人河洛所出書曰讖蔡邕郭有道碑文
法圖河圖緯六經後漢書張衡傳自中興之後儒者
爭學圖緯乃上疏曰立言于前有徵于後故智者貴
焉謂之讖書圖讖成于哀平之際漢書王
王莽居攝
此皆欺世罔俗宜收藏一禁絕之莽敘傳
劉慶上書言周成王幼少稱攝于周公居攝今帝富
于春秋宜令安漢公行天子事如周公說曰書逸嘉
禾篇曰周公奉鬯立于阼階延登贊曰假王莅政勤
和天下此周公攝政贊者所稱成王加元服周公則
致政書曰朕復子明辟周公常稱王命專行不報故
言我復子明君也臣請安漢公居攝踐阼太后詔曰

可明年改元日居攝蔡沈書集傳先儒謂成王幼周公代王爲辟至是反政成王故曰復子明辟夫有失
然後有復武王崩成王立未嘗一日不居君位何復之有哉蔡仲之命言周公位家宰正百工則周公以
家宰總百工而已豈不彰彰明甚乎王莽居攝幾傾漢鼎皆學者有以啟之　儒梟　王充論衡別通
篇東成令董仲綬知爲儒梟海內稱通故其接人能別奇律莊子世囿有服而不誠者儒梟之流也　蠶
室　後漢書光武紀師古注蠶室宮刑獄名有刑者畏風須暖作窨室蓄火如蠶室因以名焉　經神
拾遺記京師謂鄭康成爲經神何休爲學海　慧劍　維摩經以智慧劍破煩惱網　牛毛　北史
文苑傳序及明皇御歷文雅盛學者如牛毛成者如麟角　大徵君　後漢書黃憲傳憲字叔度初舉
孝廉又辟公府友人勸其仕暫到京師而還竟無所就天下號曰徵君　晏楹　見鄉心寒話圖序
韜精　陪展朱崇節河陽節度使制韜略素精忝殿邦之任勳勞夙著宜申胙土之恩　慶　黃石
齋　明史列傳黃道周字幼平福建漳浦人銅山在孤島中有石室道周自幼坐臥其中故學者稱爲石

齋生　先王臘　謝承後漢書陳咸傳咸爲廷尉監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法及臘日常言我先祖何知王氏臘乎卒用漢臘　司鐸　左哀三年傳杜注司鐸官名邢昺論語疏武事振金鐸文事振木鐸案今教官稱司鐸　扶輪　庾信趙國公集序大雅扶輪小山承蓋　黃序　案天有九道赤白青黑各二黃在中日月行之以成晝夜寒暑　青緗　宣室志沈約指其子謂陸喬曰此吾愛子也少聰慧好讀書因以青箱名之欲傳吾之業也　繩武　詩大雅　子駿　漢書劉歆傳歆字子駿與父向領校秘向死後卒父前業　書　造膝　見書幾祁考後　藜火　拾遺記劉向於成帝末校書天祿閣夜有老人植青藜杖登閣而進見向暗中獨坐誦書乃吹杖端煙燃因以見向云我是太乙之精天帝問卯金子有博學者下而觀焉　小同　後漢書鄭元傳元惟有一子益恩孔融在北海舉爲孝廉及融爲黃巾所圍益恩赴難隕身有遺腹子元以其手文似已名之曰小同蘇軾詩諸孫歡笑手挽鬚　書帶　見勸延經訓書院啟　眭孟春秋　漢書儒林傳嚴彭祖字公子東海下邳人與顏

安樂俱事眭孟孟弟子百餘人唯彭祖安樂為明質問疑誼各持所見孟曰春秋之意在二子矣孟死彭祖安樂各顓門教授由是公羊春秋有嚴顏之學漢書眭弘傳弘字孟魯國蕃人也少時好俠鬬雞走馬長迺變節從嬴公受春秋

桓君章句

後漢書列傳桓榮字春卿沛郡龍亢人也少學長安書歐陽尚書顯宗三十年拜為太常子郁字仲恩少以父任為郎敦厚篤學傳父業以尚書教授門徒永元四年代丁鴻為太常初榮受朱普學章句四十萬言浮辭繁長多過其實及榮入授顯宗減為二十三萬言郁復刪省定成十二萬言由是有桓君大小太常章句

山淵

抱朴子古書雖多未必盡美要當以為學者之山淵使屬筆者得采伐漁獵其中

丹銘

大戴禮武王踐阼三日召師尚父而問焉曰昔帝顓頊之道存乎師尚父曰在丹書王聞書之言惕若恐懼退而為戒書於席之四端於几於鑑於盥槃於楹於杖於帶於履於觴豆於戶於牖於劍於弓於矛為銘焉

蒼雅

顏氏家訓勉學篇學漢書者悅應蘇而略蒼雅方以智通雅蒼雅謂三蒼亦雅也

少穎禹貢

宋史儒林傳林之奇字少穎藝

文志林之奇尙書集解五十八卷

明允洪範論一介甫新經

宋史文苑傳蘇洵字明允藝文志蘇洵洪範圖論一卷

宋史列傳王安石字介甫藝文志王安石新經書義十三卷案朱子曰王氏說傷於鑿然其善亦有不可掩處荆公不解洛誥但云其間煞有不可強通處

成公書說

宋史儒林傳呂祖謙卒諡曰成藝文志呂祖謙書說三十五卷王應麟玉海林少穎書說至洛誥而終呂成公書說自洛誥而始蓋之奇受學於呂居仁祖謙又受學於之奇本以終始其師說爲一家之學案朱彝尊經義考云呂成公爲少穎門人少穎著書集解朱子謂洛誥以後非其所解蓋出于他人之手成公解意未安故其書說始洛誥而終秦誓以補師說之未及耳門人不知微意乃增修之失成公之本懷矣

蛇足

見上周石民敵

微言

漢書藝文志仲尼沒而微言絕

鴻都

後漢書靈帝紀光和元年始置鴻都門學士

寸鐵殺人

羅大經鶴林玉露宗杲論禪云譬如人載一車兵器弄了一件又取出一件來弄便不是殺人手段我則只有寸鐵便可殺人朱文公亦喜其說蓋自吾儒言之若子貢

之多聞弄一車兵器者也曾子之守約寸鐵殺人者也涓流木華海賦涓流泱瀼莫不來注注涓
流小流也朝海書禹貢僞孔傳江漢二水經此州而入于海有似于朝詩小雅鄭箋水流而入海小
就大也喻諸侯朝天子亦猶是也案此涓流朝海當用鄭說藻鏡江總讓尚書僕射表藻鏡官方
品才人物駢枝莊子駢拇駢拇枝指注駢拇拇連二指枝指手有六指絡脈朱子大學序此
書之旨支分節解脈絡貫通史記扁鵲傳注十二經脈十二絡脈鈐鍵爾雅序誠九流之津涉六
藝之鈐鍵纂言欽定四庫全書提要書纂言四卷元吳澄撰詳記直齋書錄解題無垢尚書
詳說五十卷禮部侍郎錢塘張九成子部撰集韻直齋書錄解題景祐集韻十卷直史館宋祁鄭
戩等修定學士丁度李淑典領字訓皆本說文餘凡例詳見子序說文所無則引他書爲解字五萬三千
五百二十五比舊增二萬七千三百三十一謹案欽定四庫全書提要集韻十卷舊本題宋丁度等撰
然度及李淑以景祐四年受詔至治平四年司馬光乃修成奏上中隔三十一年則稱度撰者非也釋

文直齋書錄解題衍書釋文一卷唐陸德明撰通深後漢書鄭康成傳中與之後范升陳元李育賈逵之徒爭論古今學後馬融答北地太守劉瓌及康成答何休義據通深由是古學遂明寶是漢書景十三年傳河間獻王德修學好古實事求是祭盆駱賓王獄中詩覆盆徒望日盤戶未驚雷抱朴子辨問篇是責三光不照覆盆之內也孕月書禹貢正義蠙是蚌之別名呂氏春秋月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛左思吳都賦蚌蛤珠胎與月虧全釀花皇甫庸近峰聞略蜂採百花花俱置翅閒及腹閒大小夏侯漢書儒林傳夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書以傳族子始昌始昌傳勝勝又事同郡簡卿簡卿者兒寬門人勝傳從兄子建建又事歐陽高勝至長信少府建太子太傅傳由是尚書有大小夏侯之學軍機趙翼簷曝雜記軍機處本內閣之分局國初承前明舊制機務出納悉關內閣其軍事付議政王大臣議奏康熙中諭旨或有令南書房翰林撰擬是時南書房最為親切地如唐翰林學士掌內制也雍正年間用兵西北兩路以內閣在太和門外儤直者多慮漏泄事

機始設軍需房于隆宗門內選內閣中書之謹密者入直繕寫後名軍機處地近宮庭便于宣召為軍機大臣者皆親臣重臣于是承旨出政皆在于此矣直廬初僅板屋數間今　上特命改建瓦屋

當事

國語臧文仲曰居官者當事不避難在位者恤民之患是以國家無違

公山騏驥

吳志劉繇傳繇字正禮繇兄岱字公山平原陶邱洪薦繇欲令舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮乎洪曰若明使君用公山于前擢正禮于後所謂御二龍于長途騁騏驥于千里不亦可乎

小范甲兵

朱子名臣言行錄范仲淹守西夏賊曰小范老子胸有數萬甲兵不比大范老子可欺也

懷才若錦

世說曹毗才如白地明光錦裁為負販袴非無文采酷無裁製

秋賦

漢書晁錯傳文帝詔有司舉賢良文學之士上親策詔之錯對曰今臣竊等迺以臣充賦不學稱明詔求賢之意注賦猶言備數也呂溫祭座主顧公文三司秋賦五掌春銓

春闈

冊府元龜後唐明宗天成二年敕新及第進士有春關宴

數奇不偶

漢書李廣傳大將軍陰受上指以為李廣數奇注孟康曰奇隻不偶也師古曰

言厲命隻不耦合也頳雲傅休弈西都賦起若翔奄降若頳雲鎩羽劉峻與宋元思書賈生傀
琬琰而捽翮馮握瑰璘而鎩羽了力倦退飛春秋經僖公十有六年春王正月六鷁退飛過
宋都汗竹風俗通古著書以竹初稱書于汗青汗青者竹皮浮滑如汗以其易于改抹既正
則殺青而書于竹素殺音賽削也言去青皮而書竹白不可改易也此說極明暢近理以火炙簡說殊拙
揑衜鱣見鄉心話圖序官冷杜甫醉時歌詩廣文先生官獨冷都尉漢書李尋傳尋
字子長平陵人也治尚書好洪範災異拜為騎都尉安輪漢書儒林傳申公魯人也事齊人浮邱伯
受詩武帝初即位蘭陵王臧及代趙綰請立明堂以朝諸侯不能就其事迺言師申公于是上使使束帛
加璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公鴻臚後漢書儒林傳注丹世傳孟氏易建武初為博士稍遷十
一年為大鴻臚作易通論七篇易家宗之稱為大儒綈几後漢書儒林傳包咸習魯詩論語永平五
年遷大鴻臚每進見錫以几杖入屏不趨西京雜記天子王几冬則加綈錦其上謂之綈几太傅

石渠

漢書宣帝紀甘露三年詔諸儒講五經異同太子太傅蕭望之等平奏其議上親稱制臨決焉迺立梁邱易大小夏侯尚書穀梁春秋三輔故事石渠閣在未央殿北藏秘書之所

侍中重席

後漢書儒林傳戴憑字次仲汝南平輿人也習京氏易年十六郡舉明經徵試博士拜爲侍中正旦朝賀百僚畢會帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席故京師爲之語曰解經不窮戴侍中

孔堂

晉書石崇傳崇嘗入太學見顏回原憲之象顧而嘆曰若與之同升孔堂去人何必有間

儒林

後漢書儒林列傳序今但錄其能通經名家者以爲儒林篇

翁思

漢書儒林傳王式字翁思爲昌邑王師昌邑王嗣立以行淫亂廢式繫獄當死治事使者責問曰師何以亡諫書式曰臣以詩三百五篇朝夕授王至于忠臣孝子之篇未嘗不爲王反復誦之也臣以三百五篇諫是以亡諫書

桓公

後漢書桓郁傳郁字仲恩少以父任爲郎敦厚篤學傳父業以侍中監虎賁中郎將永平十五年入授皇太子經遷越騎校尉詔敕太子諸王各奉賀致禮漢書百官表越騎校尉

掌越騎校

皆二千石

送瞿麗生南歸序

燕山炎灼酷似江南三日爲霖繼以逾月衾茵潑水如坐塗隰檐溜達旦浸淫夢魂舊雨不來僮僕泥骭堂坳怒蛙時躍數頭屋角黃蘚驟長一尺漏痕曲於虹蚓圜舍雜乎蟾蜍羇思悄悄至忘餐啜忽聞車聲在門屐齒破蘚則麗生別予南歸也平予言愁埋之無地文通賦別黯然銷魂長安非行樂之鄉同心有離居之什睽多會少如何如何麗生少年孤露長遊京師樓𫁖筆札既留睞於當事宋玉閒麗曾見嫉於登徒典裘之劵焚於瓦鑪傭書之貲付諸觥錄時復短屋雙扃聽呼小宋繡

被半覆斜睨鄂君康崑崙之子弟來學琵琶梁伯龍之詞曲盡翻纍弄蓋才人作達金粉可以蕩心壯士無家衾影依然掩泣者矣余以騎省二毛之年昭諫下第之日未能貨眷以禦窮幾至鬻妝而自給幸挈故人資爲談客遇太常於廣座聲識龜茲徵遺事於開天圖傳霓拍黃河塞上孤城羌笛之詞大漢關西鐵板銅絃之唱古有搖頭而舞八風聯臂而歌萬歲小奴羯鼓百副藏來纖手新橙三更歸去何必無風魔狀元浪子竽相哉嗟乎登廣武之場英雄如夢讀醉鄉之記麴蘖成邱戲闌袍笏銅角一聲鬼笑揶揄玉關千里行矣麗生我將

送子於桑乾之南章武之東布帆六幅雲水三篙倘升舵樓回眺京闕疾鈔新詠寄彼翔鴻吏部選人君再買驢而戾止酒徒滿市我爲屠狗之生涯矣

瞿麗生名淦號麗生嘉定縣人

燕山謹案純皇帝白塔總記京都於唐爲范陽於北宋爲燕山遼始稱京金元明因之稱

江南爾雅釋地江南曰揚州

三日爲霖左隱九年傳

舊雨見微刻沈嬉遺集啟

夢軒爾雅釋訓郭注軒腳脛也

黃藿羅願爾雅翼葛蔓延生者名鹿藿又名黃斤

漏痕蚯蚓法書苑顏魯公與懷素學草書于鄔兵曹或問曰張長史見公孫大娘舞劍器始得低昂回翔之狀兵曹有之乎懷素以古釵腳對顏魯公曰何如屋漏痕唐太宗王羲之傳論蕭子雲擅名江表然無丈夫氣行行若縈春蚓字字如綰秋蛇

圖舍見迎紫姑祝辭

蜣蜋爾雅釋蟲蛣蜣蜣蜋疏蛣蜣一名蜣蜋黑甲翅在甲下噉糞土喜取糞作丸而轉之

平子文選

張衡四愁詩序張衡不樂久處機密陽嘉中出爲河閒相鬱鬱不得志爲四愁詩後漢書張衡傳衡字平

子南陽西鄂人也埋無地後漢書仲長統傳作二詩以見志辭曰百慮何爲至要在我寄愁天

上埋愁地下文通文選江文通別賦黯然銷魂者唯別而已矣劉播梁典江淹字文通濟陽考城

人長安行樂漢書班固傳漢之西都在於雍州實曰長安李頎送魏萬之京詩莫是長安行

樂處空令歲月易蹉跎離居什古詩同心而離居憂傷以終老樓卿漢書游俠傳樓護字

君卿齊人時王氏方盛賓客滿門五侯兄弟爭名其客各有所厚不得左右唯護盡入其門咸得歡心與

谷永俱爲五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君卿脣舌言其見信用也當事見三語辨體序宋

玉宋玉登徒子好色賦序大夫登徒子侍于楚王短宋玉曰玉爲人體貌閒麗口多微辭又性好色願

王勿與出入後宮典裘焚務西京雜記司馬相如初與文君還成都居貧愁懣以所著鷫鷞

裘貰酒爲歡蘇軾次韻孔常父送張天覺河東提刑詩送君應典鷫鷞裘史記孟嘗君傳馮驩收責於薛

既還曰臣合券焚之市義而反鏑高似孫緯畧鏑三足溫酒器也備書後漢書班超傳兄固被召
詣校書郎超與母隨至洛陽家貧常爲官傭書以供養觥錄通雅爆炭錄事都知皆青樓中之稱
也其爲酒糾則稱觥錄事短尾爾雅釋宮落時謂之尾疏持樞之木或達北穩以爲牢固者名落時
檃即楝也落時又名尾是持樞一木有二名也小宋筆談宋庠初名郊與弟祁同行逢一異僧相曰
小宋當魁天下大宋亦不失甲科後十年大宋復遇諸塗僧乃大驚曰公丰神特異豈會活數萬命川大
宋曰同貧士安得有此僧曰姑思之宋良久曰北堂有蟻穴忽爲大雨所浸以竹編爲橋渡之豈此耶僧曰
是也小宋合當首魁公終不出其下比唱第小宋果大魁章獻太后乃謂弟不可以先兄因命大宋爲第
一小宋爲第十鄂君見三山遊仙詞草序康崑崙樂府雜錄貞元中長安街東有康崑崙琵
琶號爲第一手謂街西必無已敵也遂登樓彈一曲新翻調綠腰街西亦建一樓東市大誚之及崑崙度
曲畢西樓出一女郎抱樂器亦彈此曲移在楓香調中妙絕入神崑崙驚駭請以爲師女郎遂更衣出乃

婁巖寺段師善本也師令崑崙更彈一曲曰本領何雜兼帶邪聲乃令十年不近樂器忘其本領然後可教

梁伯龍

靜志居詩話梁辰魚字伯龍崑山人雅善詞曲所撰江東白苧妙絕時人時邑人魏良輔能喉轉音聲始變弋陽海鹽故調爲崑腔伯龍塡浣紗記付之

爨弄

輟耕錄國朝院本五人一曰副淨一曰副末一曰引戲一曰末泥一曰孤裝又謂之五花爨弄或曰宋徽宗見爨國人來朝衣裝鞵履巾裹傅粉墨舉動如此因使優人效之以爲戲

金粉

古今注紂燒鉛爲粉名曰胡粉又曰鉛粉蕭史鍊飛雲丹與弄玉塗之後曰鉛華曰金粉家王棠知新錄看銷了六朝金粉漸減了三楚精神王伯良本改金粉爲臙粉詞金粉無出處顧敻詞金粉小屏猶未掩安得無出邪

蕩心

禮月令宋書庾信傳論故能誇目侈於紅紫蕩心逾於鄭衛

無家

詩檜風窓杜甫有無家別詩

騎省

見王山草堂遺陸詩序

昭諫

全唐詩話羅隱字昭諫新登人本名橫十上不中第遂更名從事湖南歷淮潤指無合久之歸投錢鏐辟爲從事節度判官副使

貨畚

晉書苻堅載記王猛少貧賤以鬻畚

爲業嘗貨稍于洛陽

鬻鞍

金史僕散安貞傳楊安國自少無賴以鬻鞍財爲業市人呼爲楊鞍兒

談客

蜀志簡雍傳雍少與先主有舊隨從周旋先主至荊州雍與糜竺孫乾同爲從事中郎常爲談客往來使命

太常

漢書百官表奉常秦官掌宗廟禮儀有丞景帝中六年更名太常屬官有太樂太祝太宰太史太卜太醫六丞

龜茲

蔡絛詩話歐陽永叔以不曉聽風聽水作霓裳爲疑案唐人西域記龜茲國王與其臣庶之知樂者于大山間聽風水聲均節成音後翻入中國如伊州甘州涼州等曲皆自龜茲所致雖未及霓裳而其製曲亦用其法此說近之

開天

開元天寶唐元宗年號案王仁裕有開元天寶遺事四卷

霓拍

李肇國史補人有畫奏樂圖王維熟視而笑或問其故曰此霓裳羽衣曲第三疊第一拍好事者集樂工驗之無一差謬案趙殿成王右丞全集箋註成案國史補載此云舊二史皆采其事入傳中圖畫見聞志亦載此事此好奇者爲之凡畫奏樂止能畫一聲不過金石管絃同用一字耳何曲無此聲豈獨霓裳第三疊第一拍也或疑舞節及他樂動拍法中別有奇聲可驗此亦未

然霓裳曲凡十三疊前六疊無拍至第七疊方謂之疊遍自此始有拍而舞作故白樂天詩云中序擘騞初入拍中序即第七疊也第三疊安得有拍但言第三疊第一拍抑其妄也

黃河

王之渙涼州詞黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌笛何須怨楊柳春風不度玉門關

大漢

吹劍錄東坡在玉堂日有幕士善歌因問我詞何如柳耆卿對曰柳郎中詞只好十七八女孩兒執紅牙拍歌楊柳岸曉風殘月學士詞須關西大漢執銅琵琶鐵綽板唱大江東去公爲之絕倒

搖頭

孔帖唐博士祝欽明帝宴羣臣欽明自言能八風舞帝許之欽明體肥醜據地搖頭睆目左右顧盼帝大笑吏部侍郎盧藏用曰是舉五經掃地

歌萬歲

武平一文館記景雲初設宴于桃花園羣臣畢集學士李嶠等各獻桃花詩令宮女歌之辭既清婉歌復妙絕獻詩者舞蹈稱萬歲教太常簡二十篇入樂府號曰桃花行

羯鼓

南卓羯鼓錄羯鼓出外夷樂以戎羯之鼓故曰羯鼓其音主太蔟蹏如漆桶下有小牙牀承之擊用兩杖其聲焦殺鳴烈楊妃外傳汝陽王璡小名花奴尤善羯鼓帝嘗謂侍臣曰召花奴將羯鼓來爲我解

穢

百副

錢謙益列朝詩集小傳康海其沒也以山人巾服殮遺囊蕭然大小鼓卻有三百副其風致可思也

新橙

無名氏宣和遺事道君幸李師師家偶周邦彥先在焉知道君至匿于牀下道君自攜新橙一顆云江南初進來遂與師師謔語邦彥悉聞之隱括成少年遊云并刀如水吳鹽勝雪纖手破新橙錦幄初溫獸煙不斷相對坐調笙低聲問向誰行宿城上已三更馬滑霜濃不如休去直是少人行

風魔狀元

錢謙益列朝詩集楊用修在滇世宗意不能忘每問楊慎云何閣臣以老病對乃稍解用修聞之益自放常醉胡粉塗面作雙丫髻插花門生舁之諸妓奉觴遊行城市諸土苗以精白綾作裓遺諸妓服之酒闌乞書醉墨淋漓諸苗輒購歸裝潰成卷嘗語人曰老顛非欲裂風景聊以耗壯心遣餘年耳明史列傳楊慎正德辛未賜進士第一授修撰

浪子宰相

宋史李邦彥傳邦彥生長閭閻習猥鄙事應對便捷善謳謔每綴街市俚語為詞曲人爭傳之自號李浪子拜少宰無所建明惟阿順趨諂充位而已都人目為浪子宰相

廣武場

見白下聯吟集序

醉鄉記

新唐書王

續傳著醉鄉記以次劉伶酒德頌韓愈送王秀才序有吾少時讀醉鄉記私怪隱居者無所累于世而猶有是言豈誠旨于味耶

麴蘖成邱

麴蘖見書說命下南史陳暄傳暄耽酒過差見致書諫止暄復書曰速營糟邱吾將老焉

戲闌袍笏

容齋隨筆士之處世觀富貴利祿如優伶之為參軍方其据几正坐噫嗚訶箠羣優拱而聽命戲罷則亦已矣薛道衡和戲場詩宵深戲未闌競為人所難韓愈寄崔二十六立之詩豈論校書郎袍笏光參差

銅角

舊唐書音樂志西戎有吹金者銅角是也長二尺形如牛角貝蠡也

鬼笑

南史劉粹傳有劉伯龍者少而貧薄及長歷位尚書左丞少府武陵太守貧窶尤甚常在家慨然召左右將營十一之方忽見一鬼在傍撫掌大笑伯龍歎曰貧窮固有命乃復為鬼所笑也遂止

挪揄

世說任誕篇注晉陽秋羅友在桓溫府以家貧乞祿溫許而不用後同府人有得郡者溫為席起別友至尤晚問之友答曰民首旦出門于中途逢一鬼大見挪揄云我只見汝送人作郡何以不見人送汝作郡溫雖笑其滑稽而心頗愧焉後以為襄陽太守後漢書王霸傳注說文廢瘵于

相笑也此云邪揄語輕重不同邪亦作揶

玉關見西征筆記序

桑乾漢書地理志代郡桑乾縣元史河渠志盧溝河水郎桑乾水也

章武漢書地理志勃海郡章武桑今天津府

布帆晉書顧愷之傳愷之嘗因假還殷仲堪以布帆借之至破冢遭風大敗愷之與仲堪書曰行人安穩布帆無恙

吏部選人杜佑通典魏改選部爲吏部主選事新唐書選舉志凡選有文武文選吏部主之武選兵部主之

酒徒見書武宗外祀

屠狗史記樊噲傳舞陽侯樊噲者沛人也以屠狗爲事

邃懷堂騈文箋註卷七

寶山袁翼著　　門人高安朱舲箋註

章實甫邀月圖序

春草玉鞭花塢餞行之地秋衾銅輦蘭臺應教之人郵亭逆旅問夜何其魏闕趨朝辨色始入畢生明月幾見當頭但識党家之雪帳有變姬長拋蔣徑之雲座無佳士此或打鴨以驚鴛彼且焚琴而煑鶴轆轤魂夢鶺鴒光陰六代山多幾人能弔一池水縐於我何干憂戚則置懷於桎梏安樂則役志於紛華舉杯邀月亦未暇也章子實甫慘綠少年家依楊棐吟紅豔思集號蓉溪太

白酒樓和新詞於鄂渚昭明選閣分慧業於維摩擁史在筆襲簫局之閒懷人越江樹嶺雲而外以大父司鐸寶山遂攜佳耦並侍重嚴登博士之席袖亦書香織幼婦之絲奩成黛色倚麴波於簾額刀裁吳淞吹花葉於船唇潮迸圓沕或一鍤鋤煙蒔梅補竹半鐺點乳辨芽品茶燕子歸來聽雕梁之對話鴻奴送去換緣綺之幺絃嘗謂予曰花者美人之魂魄月乃才子之精神我輩前身安知非是每當大千若銀三五如鏡善懷春怨喜賦秋聲樓登百尺以披襟石坐千人而脫屣呼細君之小字笑拔金釵來不速之嘉賓共敲冰盞辛夷門巷經

過史鳳之家丁字闌干橫寫邊鸞之畫萬古之素娥已老碧海銀蟾孤舟之赤壁重遊大江烏鵲宜其一丸螺黛皺來十丈之紗六孔瓊簫留住二分之影也夫秉燭夜遊年華易逝小山招隱軒蓋不來所邀之即至者惟窗間之明月乎僕未息軟塵之駕愛塗側理之牋瓊華島裏重認桫欏仙露坊前再吟芍藥爾憐樓宇之高寒深恐嬋娟之孤負但歌東坡詞曰明月幾時有把酒問青天請以此作禊偈可乎

章實甫名定選號碩甫安徽銅陵人縣學附生祖天育寶山縣學訓導

玉鞭韋莊詩馬驕風疾玉鞭長過去惟留一陣香

花塢梁武帝子夜歌花塢蝶雙飛杜荀鶴詩野塘春水漫花塢夕陽

遲銅輦　李賀還自會稽歌詩臺城應教人秋衾夢銅輦文選士衡赴洛詩李善注銅輦太子車飾

蘭臺　見徐士芬本集序

應教　案魏晉以來人臣于文字間有屬和於天子曰應詔於太子曰應令於諸王曰應教

郵亭　孟子孫奭疏郵驛名釋名亭停也道路所舍人停集也東觀漢記衛颯爲桂陽太守鑿山通路列亭置郵

問夜　詩小雅

魏闕　莊子郭象注魏闕人君門也

辨色　禮玉藻

明月當頭　宋野航詩萬事無如杯在手一年幾見月當頭

党家　清異錄陶穀買党太尉家姬遇雪取雪水烹團茶謂姬曰党家應不識此姬曰彼粗人但於銷金帳中淺斟低酌飲羊羔美酒耳

蔣徑　三輔決錄蔣詡隱於杜陵舍中三徑唯羊仲求仲從之遊

佳士　司空圖詩品典雅坐中佳士左右修竹

打鴨　見書薛濤詩集後

焚琴　無爲子西清詩話義山雜纂品目數十蓋以文滑稽者其一曰殺風景謂清泉濯足花上晒褌背山起樓焚琴煮鶴對花啜茶松下喝道案說郛載雜纂一卷爲類四十一所云殺風景者與此有異同也

轆轤　名義考轆轤井上轉木收綆者

李賀詩井上轆轤牀上轉

鵾蜂光陰 徐陵司空徐州刺史侯安都德政碑春鵾始囀必具籠筐秋蜂載吟競鳴機杼

六代 李白金陵三首六代興亡國三杯爲爾歌苑方秦地少山似洛陽多

水縐 南唐馮延巳傳延巳謁金門詞云風乍起吹縐一池春水元宗喜之嘗曰吹縐一池春水干卿何事延巳曰未若陛下小樓吹徹玉笙寒元宗悅

邀月 李白月下獨酌詩花間一壺酒獨酌無相親舉杯邀明月對影成三人

慘綠 見三山遊仙詞草序

吟紅 見三山遊仙詞草序

太白酒樓 大清一統志太白樓在漢陽府城北李白嘗觴於此

鄂渚 屈原九章乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風九州記鄂今武昌

選閣 詳後重修昭明太子廟碑記

慧業 世說輕詆會稽太守孟顗事佛精懇謝靈運曰得道應須慧業丈人生天當在靈運前成佛當在靈運後

維摩 南史梁武帝諸子傳昭明太子統字德施小字維摩

笙囊 李商隱河陽詩綠繡笙囊不見人一口紅霞夜深嚼

簫局 記事珠光武后陰麗華有金亂屈膝倒鳳銜花簫局雅簫局古薰籠也

江樹 杜甫憶李白詩

渭北春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與細論文

佳耦 左桓二年傳

博士席 見三詳辨體序

書香 陸游詩窗几窮幽致圖書發古香

幼婦 見後管花閣吟草序

黛 許氏說文黛畫眉墨也

麴波 黃庚詩澆愁須是如澠酒麴波釀盡銀河流

簾額 李賀宮娃歌彩鸞簾額著霜痕

吳淞 杜甫戲題王宰畫山水歌安得并州快翦刀翦取吳淞半江水注趙曰吳淞言吳地之松江也

圓泖 松江府志三泖在華亭縣西北曰圓泖曰大泖曰長泖

點乳 毛滂侑茶詞湯點餅心未洗乳堆盞面初肥蔡陶穀清異錄凡點茶先須熁盞令熱冷則茶不浮聚襄茶錄點茶茶少湯多則雲腳散湯少茶多則粥面取宋徽宗論茶之為物擅甌閩之秀氣鍾山川之靈寘延及於今盛以雅向相排從事茗飲故近歲以來采擇之精製作之工品第之勝烹點之妙莫不盛造其極

荈荈 爾雅釋木檟苦茶郭注早采者為茶晚取者為茗一名荈

品茶 毛文錫茶譜甫里先生陸龜蒙嗜茶置園于厠渚山下歲入茶租自為品題以繼茶經

鴻奴 玉堂閒話雁宿居中令雁奴圍而警察嵇康詩目送

飛鴻手揮五絃

綠綺 傅休奕琴賦序楚王有琴曰繞梁司馬相如有綠綺蔡邕有焦尾皆名器

前身 司空圖詩品纖濃流水今日明月前身

大千 華嚴經四天下共一日月為一世界有千世界有一小鐵圍山繞之名曰小千世界有小千世界有中鐵圍山繞之名曰中千世界有中千世界有大鐵圍山繞之名曰大千世界選大千世界者一萬小世界也

三五 禮禮運古詩三五明月滿

如鏡 漢京房曰月與星辰陰者也有形無光日照之乃有光先儒以為日似彈丸月似鏡體

善懷 詩鄘風

秋聲賦 歐陽修有秋聲賦

百尺樓 晉書庾亮傳亮鎮武昌諸佐史殷浩之徒秋夜乘月登南樓俄而亮至諸將起避之亮曰諸君且少住老子於此興復不淺

披襟 宋玉風賦有風颯然而至王乃披襟而當之

千人石 陸廣微吳地記虎邱山劍池傍有石可坐千人號曰千人石

細君 漢書東方朔傳注師古曰細君朔妻之名一說細小也朔自比於諸侯謂其妻曰小君

拔釵 元微之悼亡詩顧我無衣搜藎篋泥他沽酒拔金釵

辛夷 離騷九歌湘夫人聞佳人兮召

余將騰駕兮偕逝築室兮水中辛夷楣　史鳳雲溪友
兮藥房王逸注辛夷香草以作戶楣　議史鳳
宣城　邊鸞宋景元唐朝名畫錄邊鸞京兆人少攻　素
妓也　丹青窮羽毛之變態奪花卉之芳妍
娥羅公遠傳明皇遊月宮見素娥　銀蟾張翥仙娥玩
十餘人皓衣乘白鸞舞於桂下　月圖詩洗空
碧海銀蟾冷舞　赤壁蘇軾前赤壁賦壬戌之秋七月
罷瑤階白鳳閒　既望蘇子與客泛舟遊於赤壁
之下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌
窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之閒
於是飲酒樂甚扣舷而歌之客有吹洞簫者倚歌而
和之蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也客
曰月明星稀烏鵲南飛　螺黛隋遺錄螺子黛出波斯
此非曹孟德之詩乎　國北戶錄南朝以墨為
螺為量為丸為枚宋葉夢得云兩漢間稱墨多言丸
魏晉以後稱螺覓集贈寫眞佟仕明詩贈君千黛螺
翠色　秋　皴　湯垕畫鑑曹弗興善畫作人物衣　六孔眞
可掃　紋皴縐又董元畫山石作麻皮皴　珠
[illegible]簫名號不一皆編竹而成或十管十二管十三管
十六管十七管十八管二十一管二十二管二十三

宵二十四管令所謂簫止一二分言六孔李白詩云川吟瓊簫見白下聯吟集序

秉燭

古詩晝短苦夜長何不秉燭遊

小山

樂府古題招隱本楚詞漢淮南王安小山所作也言山中不可以久留後人改以為五言

軒蓋

鮑照詩明星晨未稀軒蓋已雲至

軟塵

蘇軾次韻蔣頴叔錢穆甫從駕景靈宮詩軟紅猶戀屬車塵自注前輩戲語西湖風月不如東華軟紅香土

側理

見書薛濤詩集後

瓊華島

春明夢餘錄瓊花島在禁城西北太液池之陽當蒙古初起時臣服於金其境內有一山石皆玲瓏勢甚秀而山上有廣寒殿七開

杪欏

見白下聯吟集序韓雍賜遊西苑記遂入西苑門即太液池之東南岸也又西南至小山入門有殿殿前一人池中通石橋橋南有杪欏樹人所罕見

仙露坊

罷案北二隅欽定日下舊聞攷舊城中西南東舊坊門之名二十東曲河坊東開陽坊咸甯坊東縣西坊石幢前坊銅馬坊南薊甯坊琢木坊康樂坊齊禮坊為善坊南盧龍坊北盧龍坊安仁坊鐵牛坊敬客坊南春臺坊北春臺坊仙露坊臣等謹案此條乃具錄金時都城內各坊之名其方

位界至歲久已就湮沒今以析津志元一統志五城坊巷衚衕集所載寺院基址現存者參互攷之則宣武門外菜市西舊發地得仙露寺舍利石匣當爲仙露坊

芍藥

周質析津日記芍藥之盛舊數揚州今京師豐臺連畦接畛倚擔市者日萬餘莖

樓宇

拾遺記翟天師乾祐嘗江岸玩月或問此中竟何有翟笑曰可隨吾指觀之俄月規半天瓊樓玉宇爛然數息間不復見矣

嬋娟

阮籍詩庭木誰能近秋月復嬋娟

東坡詞

坡仙集外記蘇軾於中秋夜宿金山寺作水調歌頭寄子由云明月幾時有把酒問青天不知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒起舞弄清影何似在人間轉朱閣低綺戶照無眠不應有恨何事長向別時圓人有悲歡離合月有陰晴圓缺此事古難全但願人長久千里共嬋娟

禪偈

徐陵傅大士碑安禪合掌論偈論經案偈句釋氏詩詞也

達厚庵看萍書屋詩稾序

余識盛子稚蘭於都下少年俊才意氣軼宕眉軒袂聳昕夕劇譚既而為余誦厚庵孝廉之詩蓋淵源尊人子展學博入室都講也香火之緣雖通乎文字縞紵之雅恒阻於山河乙未冬余自晉還都過其書齋索稾讀之雪抱獨繳風標自溫花啼竹笑之神宮下商高之響星心月口喜為鑿險之詞驢背船脣各領蟠奇之趣此則西諦幢前分其慧炬南豐座上爇以瓣香者矣厚庵髫年頴發侍宦三吳車笠締其老蒼樽罍盍以道誼阪途百緘水驛十更過吳淑而錄江淮異人過甫里而訪天隨

居士韓王孫之釣石惆悵桃花枚少孺之故廬叢殘草檄步來蓮逕響屧已空問到虹橋玉簫安在宜其低徊前影悵觸遺蘩灑練不膚泥滓恐蛻也已或元獻麗情諾皐紀夢蕉窗擬語蘿屋柔腸明璫翠羽託微波而通詞彩鳳靈犀寄朝雲以側體曹唐遊仙之什嗤似水牛溫尉金荃之編鬪伊蛺蝶譎言詭喻又何工焉比來寓望聯衡促茵蒻燭一鴟互醉金豹晷窺拾春餘之墜歡結天末之新雨學愧昌黎敢改玉川之句交敦沈約愛吟水部之詩

達厚庵名麟號厚庵滿洲人舉人眉軒祓貲孔稚圭北山移文眉軒席次祓貲筵上

劇譚 譚與談通漢書揚雄傳雄口吃不能劇談注鄭氏曰劇甚也

都講 後漢書丁鴻傳鴻從桓榮受歐陽尚書三年而明章句善論難爲都講

香火緣 北齊書陸法和傳法和曰於空王佛所與主上有香火因緣

縞紵 見王山草堂詩序

晉 詩唐風譜成王封母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯南有晉水至子燮改爲晉侯案今山西太原府曲沃及絳是也

風標 南史文學傳論文章者蓋性情之風標神明之律呂也

花啼 王渙惆悵詩夜寒春病不勝懷玉瘦花啼萬事乖

竹笑 李陽冰刊定說文云笑从竹从天義云竹得風其體天屈如人之笑謂之竹笑案段玉裁說文解字註徐鼎臣說孫愐唐韻引說文云笑喜也从竹从犬而不述其義攷孫愐唐韻序云仍篆隸石經勒存正體幸不譏煩蕪唐韻每字皆勤說文篆體此字之从竹犬孫親見其然是以唐人無不从犬作者干祿字書云咲通笑正五經文字力尊說文者也亦作笑也从竹下犬玉篇竹部亦作笑廣韻因唐韻之舊亦作笑此本無可疑者自唐元度九經字樣始先笑後笑引楊承慶字統異說云从竹从夭竹爲樂器君子

樂然後笑字統每與說文乖異見元應書蓋楊氏求
从犬之故不得是用改天形聲唐氏從之李陽冰遂
云竹得風其體夭屈如人之笑自後徐楚金鉉此篆
鼎臣竟改說文笑作笑而集韻類篇乃有笑無笑宋
以後經籍無笑字矣

宮下商高〔文心雕龍聲律篇〕商徵響高宮羽聲下

星心月口〔蘇軾跋孟郊詩〕孟東野作聞角詩云似開孤月口能說落星心今夜聞崔誠老彈曉角始覺此詩之妙

驢背〔全唐詩話〕鄭綮嘗冒雪騎驢尋梅曰吾詩在灞橋風雪中驢子背上

蟠奇之趣〔漢書鄒陽傳〕蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也

西諦〔洛陽伽藍記序〕一乘二諦之原三明六通之旨西域備詳東土靡記

慧炬〔法苑珠林〕大集經云慧炬菩薩現獨猴身〔梁簡文帝與智琰法師書〕慧炬開心甘露入頂

瓣香〔陳善捫蝨新話〕陳后山學文於曾子固學詩於黃魯直嘗有詩云向來一瓣香敬爲曾南豐然此香獨不爲魯直何也〔宋史曾鞏傳〕鞏字子固南豐人

三吳〔冡〕方以智通雅圖經云漢分會稽爲吳興與丹陽爲三吳通典同水經以吳興吳郡會稽爲三吳指掌

圖以蘇常湖爲三吳其說不同七修類稿云春秋之吳都蘇常之閒漢封之吳都會稽[illegible]三國之吳初爲會稽太守封吳侯[illegible]備記之

車笠

〔風土記〕越俗性率朴初與人交有禮封土壇祭以犬雞祝曰君乘車我戴笠他日相逢下車揖

老蒼

〔杜甫〕壯遊詩脫略小時輩結交皆老蒼

江淮異人錄

〔宋史藝文志〕吳淑江淮異人錄三卷〔馬〕端臨通考所記道流俠客術士之類凡二十五人

天隨居士

見玉山草堂遺陛詩序

韓王孫釣石

〔漢書〕韓信〔傳〕信至城下釣有一漂母哀之飯信信謂漂母曰吾必重報母母怒曰吾哀王孫而進食豈望報乎〔水經注〕淮水東經淮陰縣昔韓信去下鄉而釣於此處也

枚少孺廬

〔江南通志〕枚皋宅在清河縣東南案趙般詩家在枚皋舊宅邊〔漢〕書枚皋傳皋字少孺

草檄

〔西京雜記〕枚皋文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一時之譽揚子雲曰軍旅之際戎馬之閒飛書馳檄用枚皋廊廟之下朝廷之中高文典冊用相如

蓮逕

高啟採蓮逕詩自注在城西相傳吳王使美人於此採蓮〔正德姑蘇志〕上有采蓮涇橋

響屧

正德姑蘇志響屧廊在靈巖山相傳吳王建廊而虛其下令西施與宮人步屧繞之則響故名 虹橋 正德姑蘇志垂虹橋在吳江縣東門外一名利往又名長橋慶歷八年縣尉王廷堅建以木為之東西千餘尺橋中有垂虹亭泰定二年判官張顯祖甃以石下開七十二洞 玉簫 見書薛濤詩集後 綦 廣韻綦履下飾 泥滓 史記屈原傳蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外不獲世之滋垢皭然泥而不滓者也 元獻麗情 見三山遊仙詞草序 諾臯紀夢 段成式諾臯記臨清有妒婦津相傳晉太始中劉伯玉妻段氏字明光性妒忌伯玉常於妻前誦洛神賦語其妻曰娶婦得如此吾無憾矣明光日君何得以水神美而欲輕我吾死何愁不為水神其夜乃自沈而死死後七日託夢語伯玉曰君本願神吾今得為神也伯玉寤而覺之遂終身不復渡水 蘿屋柔腸 杜甫佳人詩侍婢賣珠回牽蘿補茅屋 李商隱李夫人詩柔腸早被秋眸割 明璫翠羽 曹植洛神賦或采明珠或拾翠羽又無微情以効愛兮獻江南之明璫 微波 見並頭蓮賦 彩鳳靈犀 李商隱無題詩

身無彩鳳雙飛翼心有靈犀一點通

朝雲 李商隱牡丹詩我是夢中傳彩筆欲書花葉寄朝雲

曹唐遊仙 陳振孫直齋書錄解題曹唐集一卷唐桂林曹唐堯賓撰有大小遊仙詞

水牛 北夢瑣言唐進士曹唐遊仙詩才情縹緲岳陽李遠員外每吟其詩而思其人一日曹往謁之李倒屣而迎曹生人質尤偉李戲之曰昔者未睹標儀將謂可乘鸞鶴此際拜見安知壯水牛亦恐不勝其載時人聞而笑之

溫尉金荃 舊唐書溫庭筠傳徐商鎮襄陽往依之署為巡官無何商罷相出鎮楊收怒之貶為方城尉再遷隋縣尉卒藝文志溫庭筠握蘭集三卷又金荃集十卷詩集五卷漢南真稿十卷

蛺蝶 注見三山遊仙詞草序

寓望 國語國有郊牧疆有寓望韋昭注境界之上有寄寓之舍候望之人

聯衡 水經注沔水中有魚梁洲龐德公所居士元居漢之陰司馬德操宅洲之陽望衡對宇歡情自接泛舟褰裳率爾休暢

促茵 晉書夏侯湛傳與潘岳友善每行止同輿接茵

翦燭 李商隱夜雨寄北詩何當共翦西窗燭卻話巴山夜雨時

一鴟 楊雄酒箴自用如此不如鴟夷顏師古注

盛酒器也

窺豹（晉書王獻之傳）獻之年數歲嘗觀門生樗蒲曰南風不競門生輩曰此郎亦管中窺豹時見一斑

春餘鑒歡（梁元帝采蓮賦）夏始春餘葉嫩花初

天末新雨（陸士衡詩）

借問歎何爲佳人渺天末（梁）天末天之窮處（范）大成詩（舊）舊雨雲招新雨雨至高田水入下田鳴

昌黎改玉川句（顧）嗣立昌黎詩集注（陳）齊之曰退之效玉川子月蝕詩乃刪盧仝冗語耳非效玉川也韓雖法度森嚴便無盧仝豪放之氣（宋史禮樂志）熙甯七年禮官請荀況揚雄韓愈並加封爵從祀詔如議韓愈封昌黎伯（案）日知錄言韓昌黎地方有五而皆非文公所生之處唐書本傳公鄧州南陽人公所以自稱昌黎者以遠祖韓麒麟魏書稱是昌黎棘城人唐人最重氏族故稱其本宗世系云爾宋元豐七年因之遂封公爲昌黎伯皆非今之昌黎也今之昌黎在永平府（唐書盧仝傳）仝居東都愈爲河南令愛其詩厚禮之自號玉川子

沈約愛吟水部詩（南史何遜傳）遜字仲言八歲能賦詩沈約嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不能已其爲名流所稱如此梁天監中兼尚書水部郎

彭嵩甫續選試帖詩序

功令以試帖取士至乾嘉閒諸名家出而別裁側豔鼓吹性靈鎔藻思於鑪鞴之中咀雋味於酸鹹之外津逮後秀籠罩前徽如讀盛唐五言矣余同年友蔣君矩亭夙工韻語立屏骨清斵輪手老鳳池遽奪朱躋玉筍之班鳧舄遙飛遂紹銅符之綬放衙餘晷此事不廢辛丑秋以其西席彭嵩甫明經續選試帖示余仁風半箑挾與俱來明月一規掇之在抱賓主推敲之雅師弟授受之精腸爲九迴肱知三折夫編珠匪易合璧良艱平仲之譚苑無徵維摩之選樓莫繼自非具如箕之眼印傳

鉢之心則鄭衛亂雅薺苨混蔘羊四虎六沿譌夏五秋干費解孰若是編去取之當注釋之詳乎矩亭分種秫之貲助剞劂之役疑義相析古歡共敦引登修士於初桄留饋貧人之儉腹而余與彭君縞紵未通苔岑合契集狐千腋勝披蜀錦之百端窺豹一斑無異韓陵之片石異時全集專行盟薇環誦更當何如擊節也傳箭倡和倣香山長慶之年顧曲風流記公瑾巴邱之日

功令【史記儒林傳】余讀功令至於廣厲學官之路未嘗不廢書而歎也【注】謂學者課功著之於令也【案】梁章鉅浪迹叢談云今人率用此二字以爲公家之令則不知起於何時

試帖取士【案】唐明經先帖文然後試帖經之法以所習經帖其兩端中留一行試之此帖經以試曰試帖也然唐會要云

天寶十三載試四科舉人其辭藻宏麗問策外更試詩賦各一道又王貞白有帖經日試宫中瑞蓮詩是試詩亦可謂之試帖所謂唐人試帖是也今則專以試五言六韻八韻詩爲試帖矣又案欽定科場條例乾隆二十二年議准御史袁芳松奏自乾隆己卯科鄉試爲始於第二場經文之外加試以五言八韻唐律一首乾隆二十七年改詩於第一場又案欽定學政全書乾隆二十三年議准嗣後歲試減書藝一篇科試減經義一篇不論春夏秋冬酌定五言六韻

乾嘉閒諸名家

案試帖至國朝極盛首有金甡鄭虎文後推曹仁虎紀昀已臻極軌

別裁

杜甫戲題六絕別裁偽體親風雅轉益多師是汝師仇兆鰲注別裁謂區別而裁去之

側豔

見書王義士虞山柳枝詞後

鼓吹

世說言語篇戴顒字仲若春日攜雙柑斗酒人問何之答曰往聽黃鸝聲此俗耳砭針詩腸鼓吹

鑪鞴

傳燈錄鑪鞴之所多鈍鐵

酸鹹外

蘇軾司空圖論詩梅止于酸鹽止于鹹飲食不可無鹽梅而其美常在酸鹹之外

津逮

水經注懸巖之中多石室焉室中都有積卷矣而世人罕有津逮者

盛唐五言

嚴羽滄浪詩話論詩體有唐初體盛唐體大歷體元和體晚唐體高棅曰唐之五言至李杜始盛至於排比聲韻此少陵所長也太白次之宋盛唐景雲以後開元天寶諸公之詩

同年

國史補進士為時所尚久矣由此而出者為大人互相推敬者為先輩俱捷為同年

蔣君矩亭

晏棣國朝名家書畫考略蔣予檢號矩亭河南睢州人道光壬午舉人官江西峽江知縣工蘭花

立屏

太平廣記鄭傒外傳其為兒童時身輕能於屏風上立熏籠上行

骨清

杜甫八哀詩嶷然大賢後復見秀骨清

見斲輪

莊子天道桓公讀書於堂上輪扁斲輪于堂下釋椎鑿而上曰臣也斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻臣之子是以行年七十而老斲輪

鳳池

晉書荀勗傳自中書監除尚書令人賀之勗曰奪我鳳凰池何賀耶通典中書省地在樞近多承寵任是以人固其位謂之鳳凰池

玉筍

新唐書李宗閔傳宗閔典貢舉所取多知名士若唐冲薛庠袁都等世謂之玉筍

鳧舄

後漢書方術傳王喬者河東人

也顯宗世爲葉令喬有神術每月朔望常自縣詣朝靈帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之但得一隻舄焉乃詔上方診視則四年中所賜尚書官屬履也

銅符綬 〔漢書〕百官公卿表縣令長皆秦官掌治其縣凡吏秩比二千石以上皆銀印青綬秩比六百石以上皆銅印墨綬比二百石以下皆銅印黃綬

放衙 〔倦游錄〕文潞公在榆次縣題詩於新衙鼓上云置向樵樓一任撾撾多撾少不知他如今幸有黃紬被努出頭來聽放衙

此事廢 〔晉書〕嵇康傳遊山澤觀魚鳥心甚樂之一行作吏此事便廢

西席 〔禮〕曲禮席南向北向以西方爲上

仁風 〔晉書〕袁宏傳宏爲東陽郡謝安取一扇贈行答曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶

推敲 〔劉餗〕隋唐嘉話賈島初赴舉京師一日於馬上得句云鳥宿池邊樹僧敲月下門初欲作推字鍊之未定不覺衝尹時韓吏部權京尹左右擁至前鳥具告所以韓立馬良久曰作敲字佳

九迴 〔司馬〕遷報任少卿書腸一日而九迴

三折 〔左〕定十三年傳齊高彊日三折肱知爲良醫

編珠 〔陳暌〕〔中興〕

館閣書目王松年仙苑編珠自唐以來一百二十八人又隋杜公瞻纂對句名編珠

合璧 漢書律歷志日月如合璧五星如連珠

平仲譚苑 鄭齋讀書志孔氏談苑五卷孔平仲毅父記錄之文也毅父清江人

維摩選樓 見章實甫邀月圖序

傳鉢 見謝來安縣伍房師啟

齊芘混蔘 劉勰新論愚與直相像若薺芘之亂人參

羊四 後漢書馬援傳注東觀記曰援上書臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皐令印皐字爲白下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以爲信也所宜薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可

虎六 顏氏家訓後漢書酷吏樊曄爲天水郡守涼州爲之歌曰寧見乳虎穴不入冀城寺而江南書本穴皆誤作六學士因循迷而不寤夫虎豹穴居事之較者所以班超云不探虎穴安得虎子寧當論其六七乎

夏五 春秋桓公十四年夏五杜注不書月闕文

千秋 高無際鞦韆賦序漢武帝後庭之戲本曰千秋祝壽之詞也語訛轉爲秋千後人不本其意乃造鞦韆二字

種秫 晉書陶潛傳爲彭澤

令在縣公田悉令種秫穀曰令吾嘗醉於酒足矣妻子固請種秔乃使一頃五十畝種秫五十畝種秔

相析 陶潛移居詩奇文共欣賞疑義相與析

古歡 古詩良人惟古歡枉駕惠前綏

初桃 天智度論譬如緣梯從一初桃而上

苔岑 郭璞贈溫嶠詩人亦有言松竹有林及爾臭味異苔同岑案異苔同岑依藝文類聚錄也太平御覽作異本同岑周嬰巵林云異本義已難通苔字尤謬余以為應作異谷轉寫訛耳陸士衡贈馮文羆詩出自幽谷及爾同林景純蓋用其語

集狐千腋 慎子狐白之裘非一腋之皮王褒講德論故千金之裘非一狐之腋

蜀錦 魏文帝詔每得蜀錦殊不相似案費著有蜀錦譜

窺豹 見看萍書屋詩稿序

韓陵片石 張鷟朝野僉載溫子昇作韓陵山寺碑庾信讀而寫其本南人問信曰北方文士何如信曰唯有韓陵山一片石堪共語

盟薇 見書寄笠道人墨蹟後

擊節 南史王筠傳沈約製郊居賦要筠示其草讀至雌霓連蜷約撫掌欣忭曰僕嘗恐人呼為霓次至墮石磓星及冰盡掐而帶坻筠皆擊節稱贊

傳箭 唐語林白居易為杭州刺

史時吳興守錢徽吳郡守李穰悉平生舊交日以詩
相寄贈後元稹領會稽參其酬唱多以竹筒盛詩往
來案筩與筒通舊唐書白居易傳會昌中以刑部尚
書致仕與香山僧如滿結香火社自稱香山居士案
長慶穆
宗年號
顧曲
吳書周瑜傳瑜字公瑾廬江舒人也建
安三年周瑜時年二十四進尋陽破劉勳討
江夏還定豫章廬陵留鎮巴丘瑜少精意於音樂雖
三爵之後其有闕誤瑜必知之知之必顧故時人謠
曰曲有誤
周郎顧

因果錄集解序

感應篇不知著於何時宋理宗命工刋梓分賜羣臣眞文忠公復爲之序於是好善者代衍其義廣推其訓勸徵之冊幾至汗牛果報之言悚於談虎或曰三業閻浮釋子操絙之慈念九幽尸媚盲人捫籥之私猜未出之雲何嘗是雲再燃之火豈卽前火冰生於水非水之骨也桑寄於木非木之芽也鍾軺前定之錄袁郊甘澤之謠其足徵乎余曰薇於薈蔚之翔者不足語黃鵠之舉拘於蹄涔之跡者無以測絳虬之蟠蚓甘槁壤蜩樂微柯操獨弦之奏斥九成爲煩躇數椽之廬嗤阿房爲誕

蓋蚍蜉之撼樹力不自量鼀黽之觀天光亦無幾焉夫惠迪從逆之理餘慶餘殃之旨各運廣長之慧舌具徹先覺之菩心而道鐸虛宣象魏徒設蹻蹻小子無澆心劇目之功蠢蠢編氓有捉影捕風之陋或優孟衣冠現身說法虞初記述導惑濟迷而描繪風月組織綺羅情外之孽妄感遂萌幻中之緣窮形引接譬諸抱薪救火焦爛爲期啜醨餔糟酗酣愈甚蓋諷一勸百通儒不免況才士之筆鋒梨園之喬飾乎於是桑門智囊梵座印手循馬苑之誘宏鵲園之教上智指伸下愚棒喝夫心者表也果者景也立表取景曲直不欺因心生果善惡

相召是故次仲大鳥杜預靈蛇韋皋為諸葛後身侯景是東昏再世此輪迴之變化者也鏑池之璧遺於使者東窗之事紀於金陀沈約斷舌於夢中田蚡叩頭於枕上此陰譴之報復者也況變相之圖人身虎首阿鼻之獄劍樹刀山敦脄血拇鐵圍土伯之城孽草罪花灰燼羯吒之劫王法不加既死之骨冥律猶有受罪之魂斯則跖蹻斂獷庶留平旦之良梟獍回頭暫熄蔑倫之焰也已至若元龜入夢於宋王朱鷺告哀於漢后猿望月而疑弓鶴護雛而墮毳肖翹飛走皆惜其生而或一箸萬錢一盤千蹠宛轉霜刃之旁逍遙朱脣之內豈不聞

劉安雞犬舐鼎皆仙子與草木非時不伐荆州勒放生之碑東坡有神泣之詠蛇銜珠顆狐獻丹書培福履之源宏胞與之量旨矣哉昔香山樂府婦嫗皆知顏氏家訓因果亦錄言貴擇人而施機必因利以導若此冊者其苦海之津梁儒門之護法乎

因果　淨住子以不覩故便不知推因以測果由不了故復不知驗果以尋因

感應篇　邢齋

讀書志太上感應篇八卷漢嘉夾江隱者李昌齡所編也希弁生父師回嘗爲之序四明史彌志跋其後日趙公所序禍福善惡之報爲尤詳可謂變人以德者余嘗守袁喜袁人之樂于趨善因閱是序嬰然起敬而程公許湯中維書之錢大所重刊太上感應篇箋注序太上感應篇一卷始著錄於宋史藝文志患松陸徵君以爲出漢魏道戒與抱朴內篇所述畧同予讀之夏然慕其時浮屠氏之書未行中國所言禍

禍合于宣尼循慶餘殃之旨不似後來輪迴地獄之誕而難信也惠棣云道藏有太上感應篇一卷即抱朴子所述漢世道戒皆君子持己立身之學證諸經傳無不契合勸善之書稱爲最古案惠棣有太上感應篇箋注

理宗刊梓

案太上感應篇在道藏中不知幾何年宋理宗賜禁錢百萬命工刊梓又御書諸惡莫作衆善奉行二語冠諸篇首而後此書大顯於世當時名臣賢士皆極尊奉此書李昌齡爲之作傳鄭清之爲之作贊眞德秀爲之作序

眞文忠公序

西山文集感應篇序

感應篇者道家儆世書也蜀士李昌齡註釋其義出入三教中凡數萬言余連蹇仕塗志弗克遂故常喜刊善書以施人以儒家言之則大學章句小學字訓等書以釋氏言之則所謂金剛經注者凡三刻矣然大小學可以誦學者而不可以語凡民金剛祕密之旨又非有利根夙慧者不能悟而解也顧此篇指陳善惡之根明白痛切可以扶助正道啟發良心故復捐金齋鏤之塾學願得者摹以與之庶幾家傳此方人挾此劑足以起迷俗之膏肓非小補也抑嘗聞伊川有言曰凡有動皆爲感所感必有應所應復爲感所感復有

應動者何此心之發也人之一心虛靈洞徹衆理畢具方其未發無有不善及其旣發有正有否然後善惡形焉而吉凶禍福亦各以其類應不可諉也人知殃慶之根兆於所積而不知一念所發卽吉凶禍福之門李氏首章注義最爲近理余故表而出之至其言有涉於幻惟者要皆爲警愚覺迷而設余故未暇深論覽者察其用心而取其有補焉可也宋史本傳眞德秀諡文忠家西山感應篇有二一爲馮道錄作一代外舅作而前篇更爲謹嚴

汗牛

柳宗元陸文通墓表其書處則充棟出則汗牛馬

果報

南史汪革傳帝惡於佛教賜革覺意詩五百字又手敕曰果報不可不信革因乞受菩薩戒

談虎

蘇伯衡志殺虎文虎於毛蟲中最暴戾人閱談虎且猶膽掉畏之而況敢攖之乎

三業

淨住子有滌除三業門羅摩經注諸法之生本乎三業旣無三業誰作諸佛文粹如來以身口意三業難調伏也

閻浮

羅汝稷指月錄釋迦牟尼佛姓剎利父淨飯王母摩耶剎利氏自天地更始閻浮州初闢以來世爲王佛歷劫修行應運時至乃降神于摩耶沈約均聖論娑婆倚界是門閻浮葱嶺以西經塗密邇

釋子操緪 宋史方伎僧志言傳海客遇風且沒見僧操緪引舟而濟客至都下遇焉忽謂之曰
非我汝奈何客記其貌眞引舟者也 九幽 劉禹錫羅浮詩黃庭經九幽日月洞空無蘇軾和子由韓
太祝送遊太山詩恨君不上東峯頂夜看金輪出九幽冢九幽十八獄見西遊記 尸媚 唐張泌作
尸媚傳記女鬼事 盲人捫籥 蘇軾日喻生而眇者不識日問之有目者或告之曰日之光如
燭捫燭而得其形他日揣籥以爲日也 未出雲 陶潛歸去來詞雲無心而出岫 前火 莊子
養生主部象注向息非今息故納養而命續前火非後火故爲薪而火傳 冰生於水 荀子冰生
於水而寒於水 水骨 齊民要術引四民月令犂星沒水生骨 桑寄於木 庶物異名疏本
草云桑上寄生其實明日輕身通神一名寄屑一名寓木一名宛童一名蔦 前定錄 纂欽定
四庫簡明目錄前定錄一卷續錄一卷唐鍾輅撰錄前定之事凡二十三則自序稱庶達識之士知其不
誣奔競之徒亦足以自警其著書之旨較他小說爲有勸戒 甘澤謠 直齋書錄解題甘澤謠一

卷唐刑部郎中袁郊撰所記凡九條咸通戊子自序以其春雨澤應故有甘澤成謠之語遂以名其書
薈蔚 詩曹風 黃鵠舉 楚詞黃鵠一舉兮知山川之紆曲 蹄涔縱虬 淮南子俶
眞訓牛蹄之涔郭璞山海經序蹄涔之遊無以知絳虬之騰 蚓甘槁壤 孟子 獨弦 韻會
紘通作弦莊子天地爲圃者曰子非夫博學以擬聖於以蓋眾獨紘哀歌以賣聲名於天下者乎 九
成 書益稷 阿房 史記秦本紀營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十
丈上可以坐萬人下可以建五丈旗 撼樹 韓愈調張籍詩蚍蜉撼大樹可笑不自量 蠡罷觀
天 莊子秋水井蛙不可以語於海者拘於虛也韓愈原道論坐井而觀天曰天小者非天小也彼其所
見者小也 迫逆 昔大飛譏 慶殃 易坤卦 廣長舌 華嚴經菩薩以廣長舌於一音中現
無量音 普心 法苑珠林爾時太子問文殊師利菩薩有幾心能攝因能攝果文殊答言菩薩有四
心能攝因攝果何等爲四一初發心二行道心三不退轉心四一生補處心 遒鐸 書胤征 象

魏
周禮天官太宰正月之吉始和布治於邦國都鄙乃縣治象之法於象魏使萬民觀治象

蹻蹻
詩大雅

劌目
韓愈貞曜先生墓誌及其爲詩劌目鉥心

捉影捕風
漢書郊祀志谷永說上曰世言有仙人服食不終之藥聽其言洋洋滿耳若將可遇求之盪盪如係風捕景終不可得

優孟
史記滑稽傳優孟者楚之樂人也多辯常以談笑諷諫孫叔敖病且死屬其子曰我死汝必貧困若往見優孟言我孫叔敖之子也數年其子困窮往見優孟優孟曰若無遠有所之即爲孫叔敖衣冠抵掌談語歲餘像孫叔敖楚王左右不能別也

現身說法
法華經應以宰官身得度者即現身宰官而爲說法羅摩經長者維摩詰以方便現身有疾以其疾故皆往問疾維摩詰因以身疾廣爲說法

虞初
漢書藝文志虞初周說九百四十三篇注河南人武帝時以方士侍郎隴口口口口口黃車使者應劭曰其說以周書爲本師古曰史記云虞初洛陽人即張衡西京賦小說九百本自虞初者也

抱薪
漢書董仲舒傳仲舒對策曰法出而奸生令行而許起如以湯止沸抱薪救火愈甚無益也

焦爛

撰書霍光傳及火發救火者皆僬其頭爛其額

啜醨餔糟

離騷漁父詞世人皆醉何不餔其糟而啜其醨

梨園

舊唐書禮樂志元宗於聽政之暇教太常樂工子弟三百人爲絲竹之戲號皇帝弟子又云梨園弟子以置院近於禁苑之梨園

桑門

薜綜張衡西京賦注桑門沙門也桑天中記僧順折三破論云羅什改喪門爲桑門僧偉又改爲沙門又桑當爲乘字之誤乘門者即大乘門也煩想既滅遇物斯乘故先云滅門後云乘門焉息心達原號曰沙門

智囊

史記樗里子傳樗里子滑稽多智秦人號曰智囊

梵

說文梵出自西域釋書顯會華言清淨正言敘靜

印手

高僧傳釋道安姓衛氏常山扶柳人初安生而便左臂有一皮廣寸許著臂上可得上下之唯不得出手時人謂之爲印手菩薩

馬苑鵲園

梁元帝內典碑銘集林序故鵲園善誘馬苑宏宣

上智指伸

傳燈錄有僧過大龍天龍豎一指示之僧大悟後示衆曰吾得天龍一指頭禪一生受用不盡

棒喝

釋普濟五燈會元眼不自見刀不自割喫飯濟饑飲水定渴臨濟德山特地迷任費精神施棒喝又徑山

普覺禪師上堂拈拄杖卓一下喝一喝曰德山棒臨濟喝今日為君重拈掇

心表 淨住子所以稱內外者本非行分但以心表為言也

立表取景 史記公孫宏傳論末有樹直表而得曲景者也

因心生果 楞嚴經如來常說諸法所生惟心所現一切因果世界微塵因心成體

大鳥 述異記王次仲年少入學而家遠常先到其師怪之謂其不歸使人侯之又實歸在其家同學者常見仲捉一小木長三尺餘至則者屋閒欲共取輒尋不見秦始皇遣使徵之不至始皇怒檻車囚之化為大鳥出車而飛去至西山乃落二翮一大一小遂名其處為大小翮山

靈蛇 晉書杜預傳預在荊州因晏集醉臥齋中外人聞嘔吐聲竊窺戶見一大蛇垂頭而吐聞者異之

韋臯 宣室志劍南節度使韋臯既生一月召羣僧會食有一胡僧貌甚陋既食韋氏令乳母出嬰兒請羣僧祝其壽胡僧忽謂嬰兒曰別久無恙乎嬰兒若有喜色眾皆異之胡僧曰此乃諸葛武侯之後身耳吾往歲在劍門與此子善今聞降於韋氏吾故不遠而來韋氏因以武侯字之韋後自金吾節制劍南軍在蜀十八年果契胡僧之語

案唐書以嚴武爲諸葛亮後身與宣室志異

侯景

朝野僉載梁武帝蕭衍殺南齊主東昏侯以取其位誅殺甚衆東昏死之日侯景生焉後景亂梁破建業武帝禁而餓終簡文幽而壓死誅梁子弟署梁無子遺時人謂景爲東昏侯之後身也

輪迴

楞嚴經汝當先覺不入輪迴迷惑不知墮無間獄

鎬池璧

史記秦本紀始皇三十六年有人持璧遮使者曰爲吾遺鎬池君因言曰明年祖龍死索隱曰按服虔云鎬池君水神是也江神以璧遺鎬池之神告始皇之將終也

東窗

岳珂金陀粹編野記日秦檜與夫人東窗下謀殺岳武穆聯句云縛虎容易放虎難無言終日倚欄杆男兒眼弔傀惶淚流出胸中透胆寒後檜于靈隱寺璧見此詩瞿然日此東窗下聯句安得在此驚悖成疾而死江湖雜記檜既殺武穆向靈隱祈禱有一行者亂言譏檜檜問其居址僧賦詩有相公問我居何處家在東南第一山之句檜令隸何立物色立至宮殿見僧坐決事立問答日地藏王汝檜殺岳飛事數卒引檜至身荷鐵枷四首垢而呼告日傳語夫人東窗事發矣夷堅志秦檜矯詔殺岳飛後遊西湖舟中得暴疾昏悶之際見一

人拔髮嗔目厲聲責曰汝誤國害民我已訴於天帝矣汝當受鐵杖於太祖皇帝殿下檜自此怏怏以死其子熺亦死方士伏章見檜與万俟卨俱荷鐵枷備受諸苦檜囑方士曰傳語夫人東窗事發矣不增雲過淡墨所侯之獄以檜妻王氏一言而死有押衙何立者檜命往東南第一峯勾幹怳惚人引至陰司見夫人帶枷備刑楚毒難堪語立曰告相公東窗事發矣押衙復命言其事檜憂駭數日亦死墓三説互異竝載於此

沈約斷舌

南史沈約傳初武帝有憾於張稷及卒因與約言之約曰左僕射出作邊州刺史已往之事何足復論帝以爲約昏家相爲怒約曰卿言如此是忠臣耶乃輦歸內殿約懼不覺帝起猶坐如初及還未至牀憑空頓於戶下因病夢齊和帝劍斷其舌召巫視之巫言如夢乃呼道士奏赤章於天稱禪代之事不由己出

田蚡叩頭

漢書灌嬰傳或聞上無蓄殺嬰適有飛語爲惡言聞上故以十二月晦論棄市渭城春蚡疾一身盡痛若有擊者謼服謝罪上使視鬼者瞻之曰魏其侯與灌夫共守笞欲殺之

田蚡陰譖

傳蚡孝景皇后同母弟也

宋史呂蒙正傳蒙正奏曰臣男始離

礙祇磨此龍命恐羅陰諸變相圖名畫記李師孝曾死復蘇具見冥中事故吳道子見其畫因稱

爲地獄變相圖虎首宋玉招魂魂兮歸來君無下此幽都些土伯九約其角觺觺些敦脄血拇逐人

駓駓些參目虎首其身若牛些阿鼻獄淨住子經中廣說此洲地下八大地獄最下阿鼻四萬由

旬劍樹刀山法苑珠林劍林四角有四大銅狗眼如掣電牙如劍樹齒如刀山舌如鐵刺

敦脄血拇注見上鐵圍華嚴經有小鐵圍山中鐵圍山大鐵圍山罪花李邕普光

寺碑搆之者罪花凋落信之者福種萌生灰燼見書幾社考後跖蹻歛獷史記張守節正

義跖者黃帝時大盜名李奇漢書注跖秦之大盜以及柳下惠之弟盜跖是也韓非子莊王欲伐越杜子

諫曰莊蹻爲盜於境內而不能禁此政之亂也梟獍漢書郊祀志注孟康曰梟鳥名食母破獍獸名

食父元龜入夢莊子外物篇宋元君夜夢有人披髮言曰予爲清江使河伯漁者豫且得子元

君覺召占夢者占之曰此神龜也明日豫且網得白龜乃殺以卜七十二鑽而無遺策仲尼聞之曰神龜

能見夢於元君而不能避豫且之網　朱鷺告哀　梁元帝荆州放生池碑元龜夜夢終見取於宋

王朱鷺晨飛尚張羅於漢后　舉月疑弓　陳蕭詮夜啼猿詩佳月影纔逈猿鳴迴入風隔巖還

嘯侶臨淵自響空挂藤疑欲飲吟枝似避弓別時三聲淚沾裳竟不窮　鶴毳　寶鑒質方今五行志

煬帝造儀衛課州縣送羽毛堪氅毦之用者殆無遺類焉烏程有鶴巢樹高百尺伐其樹鶴恐傷子自拔

毳毛投於地　肖翹　莊子胠篋篇惴耎之蟲肖翹之物莫不失其性雲笈七籤肖翹微命皆愛而護

之　萬錢　晉書何曾傳食日錢猶日無下箸處　萬千蹠　呂氏春秋善學者若齊王之食雞也

食其蹠數千而後足　劉安雞犬　神仙傳八公與淮南王升天餘藥器雞犬舐啄之盡升故雞鳴

天上犬吠雲中案漢書淮南王安傳注師古日安于天子服屬爲從父叔父　子輿草木　禮祭

義史記仲尼弟子列傳曾參字子輿　荊州放生碑　能改齋漫錄放生碑碑世以起於唐非也

案梁荊元帝已有湘州放生亭碑見藝文類聚之七十七卷　東坡神泣詠　東坡志林子在

黃州與陳慥季常往來每往過之輒作泣字韻詩一首季常不禁殺故以此風之季常既不復殺而里皆化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使人悽然

蛇銜珠　高誘淮南子注隋侯見大蛇傷斷以藥傳而塗之後蛇銜珠以報之因曰隋侯之珠

大狐獻丹書　郭璞山海經圖九尾狐贊青印奇獸九尾之狐有道翔見出則銜書作瑞周文以標靈符

福履　詩周南

胞與　張子西銘民吾同胞物吾與也

香山樂府　彭乘墨客揮犀白樂天每作詩令一老嫗解之問曰解否嫗曰解則錄之不解則又改易之故唐末之詩近於鄙俚晉唐書白居易傳會昌中以刑部尚書致仕自稱香山居士

顏氏家訓　〔四庫全書提要顏氏家訓二卷北齊顏之推撰凡二十篇述立身治家之法辨正時俗之謬以訓子孫今觀其書大抵於世故人情深明利害而能文之以經訓故唐志宋志俱列之儒家然其中歸心等篇深明因果不出當時好佛之習

苦海　楞嚴經引諸沈冥出於苦海

津梁　爾雅漢津注箕龍尾斗南斗天漢之津梁

護法　五燈會元嶽神對元非神所[illegible]佛亦使神

護法師窩
墮叛佛那